FLUIDE GLACIAL

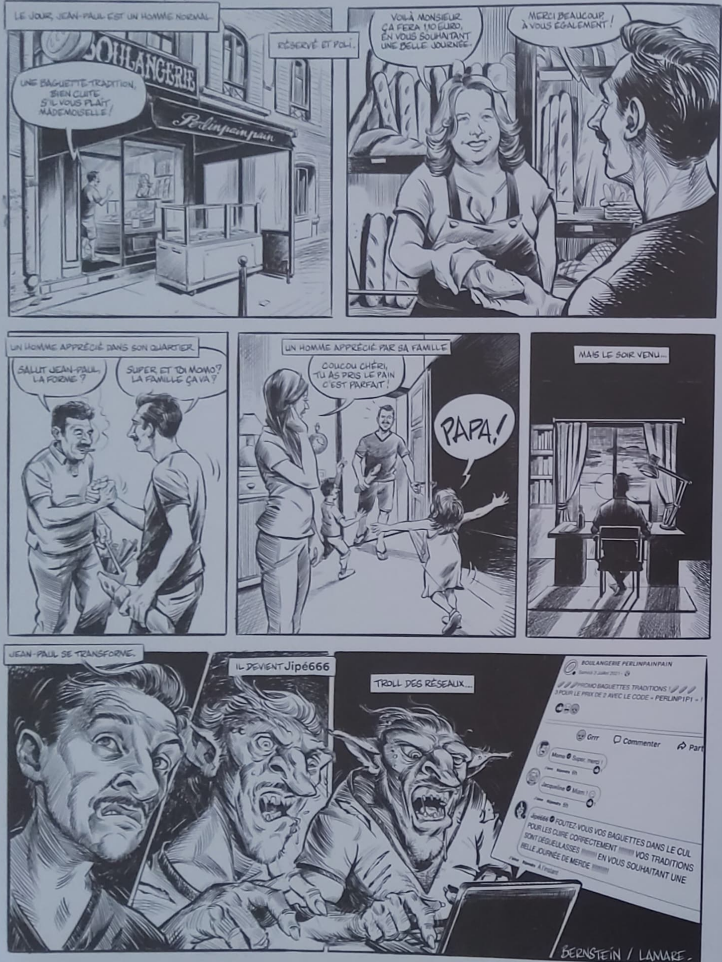
SPÉCIAL MONSTRES • SÉRIE-OR N°96

SPÉCIAL MONSTRES

L 13374 - 96 - F: 6,95 € - RD

Can. 11,20$. Sui. 11,00FS . Bel., Lux. 7,30€ . Dom 8,00€ . Esp., Port. (cont.) 7,70€ . TOM S 980 XPF

LE LOUP-GAROU



ÉDITO

MEDIATHEQUE
DES 7 MARES
St-Quentin-en-Yvelines
ADULTES

En couverture de ce numéro monstrueusement drôle, un magnifique dessin de Pierre Place qui signe la série "Les Carolingiens" dans *Fluide*, et une terrible histoire d'hiver en page 5.
En fait, je lui avais commandé une illustration pour un hors-série «Tatouage» et j'ai trouvé que ce qu'il avait dessiné autour du tatouage méritait d'être mis en couverture, et nous avons donc changé le thème du hors-série, car ce monstre est tellement drôle et humain... Mais dans ce numéro vous verrez aussi des monstres classiques, horribles, cruels et laids, comme on les aime, et aussi des humains bien monstrueux comme on les déteste.
Et tout ça, c'est pour rire !

JC Delpierre

HS96 MONSTRES

SOMMAIRE

2 LAMARE / BERNSTEIN LE LOUP-GAROU
4 MAB LOUP-GAROU
5 PIERRE PLACE LES CAROLINGIENS
9 JULIEN/CDM / LE GOUËFFLEC TOUS DES MONSTRES
12 GOTLIB LA FIANCÉE DE FRANKENSTEIN
14 MONSIEUR LE CHIEN LE PARADIS DE MR MUFFIN
16 FIORETTO / HAUDIQUET / SYLVAIN DEFFAIX LA VIE DES MONSTRES
18 LAËTITIA CORYN / JM ERRE CRÉVINDIEU

19 BOUZARD LE MONSTRE MALÉFIQUE
23 LÉCROART HISTOIRES DE CONTES
24 STELLA LORY EN REPLAY
26 DEVIG LE MONSTRE DES ROCHEUSES
28 CAMILLE LE BEAU ET LA BÊTE
30 THOMAS BERNARD MON ENFANT EN FAIT AUTANT !

31 JONATHAN MUNOZ À CHACUN SES MONSTRES !

34 PIXEL VENGEUR / THIRIET MONSTRES 1.0

35 FOERSTER C'EST PAS BEAU DE MENTIR, FISTON !

40 FLOCK PREDATOR
41 GAD MI-HOMME, MINOTAURE
43 FIORETTO / HAUDIQUET / BRUNO VACARO SO-FREAK
46 HUGOT GOLIATH, TERREUR DE LA MER MORTE
48 ZANELLO SURVIVRE !
50 WITKO / NENA POKEMANIAX
51 FRANQUIN IDÉES NOIRES
52 POCHEP LA MÉDUSE
56 FABRICE ERRE / JM ERRE BUREAU 401
58 THIRIET VIVRE ENSEMBLE
61 ABONNEMENT À FLUIDE
63 GEFFROY / SUPIOT LE MONSTRE DE SANG
66 OLIVIER TEXIER DES BONS ARYENS
67 FRANQUIN IDÉES NOIRES
68 JOAN RÉCRÉATION À L'ÉCOLE DES FUTURS MONSTRES
70 ESPÉ SOYONS SÉRIEUX, RESTONS IDIOTS !
71 BESSERON / GERVIER LE TEMPS DE LA BÊTE
74 LE GOUËFFLEC / JULIEN/CDM LES BOULES
76 LAËTITIA CORYN GIRLS TALK
77 GEOFFROY MONDE LE GRAND PROJET
80 RELOM TERREUR
84 STELLA LORY EN REPLAY
85 RUDY SPIESSERT BRUNO LE BARBARE CONTRE LES MONSTRES
88 FIORETTO / HAUDIQUET / PIXEL VENGEUR LE TOUR DE FRANCE DES MONSTRES
89 REUZÉ / BERNSTEIN / HAUDIQUET FAUT PAS PRENDRE LES CONS POUR DES GENS
90 MAUD CHALMEL / JM ERRE PAS DU TOUT

91 PRIEUR & MALGRAS L'EXPLOIT MONSTRUEUX

94 TRAPIER DIALOGUES DE SOURDS
95 L'ABBÉ ART CONTEMPORAIN
99 RAVARD ADDICTIONS
100 MO/CDM LE MONSTRE DU PLACARD

Ours

Éditions AUDIE S.A.S. au capital de 5 400 000 €
R.C. Paris B 352046197
Siège social: 19, bd de Magenta, 75010 Paris. Tél. : 01 40 03 97 40.
Président et Directeur de la publication : O. Sulpice.
Journal: Directeur de conscience : Alexis. Rédacteur en chef : J.-C. Delpierre. Rédactrice en chef adjointe : V. Fruchart.
Graphisme : A. Gon. Fabrication : K. Lecompte. Directeur artistique Piipo [design]. Relations presse : V. Véron.
Vente au numéro : Destination Media (01 56 82 12 06 / reseau@destinationmedia.fr). Distribution : MLP

Contact abonnements: CRM ART Fluide Glacial, Service abonnement CS 15245, 31152 Fenouillet Cedex, France – **tél.: 05 61 74 76 74**
email: abonnement.fluideglacial@crm-art.fr
Tarifs kiosque: 1 an, 12 nos : 66 € – 1 an, 12 nos + 4 HS : 95,80 €
Autres pays : consulter le site internet : **www.fluideglacial.com**
La reproduction des dessins, photographies et textes est interdite sans l'autorisation écrite du journal.
Courrier des lecteurs : **movida@fluideglacial.com**
Pour nous envoyer vos projets, c'est par ici : **projet@fluideglacial.com**
Les documents envoyés par courrier et non sollicités par le journal ne seront pas retournés.

Papiers 100% PEFC
Papier intérieur : Autriche
Impact sur l'eau : Ptot 0, 05 kg/tonne
Printed in France. ISSN 0339-7580
Commission paritaire n° 0622 K 87554
Dépôt légal : septembre 2021. Imprimerie Pollina.

© Éditions AUDIE et les auteurs.

www.fluideglacial.com

N'oubliez pas votre mensuel qui paraîtra le jeudi **7 OCTOBRE 2021**

Ecoute Bernard, j'ai l'impression qu'il y a eu un malentendu quand je t'ai dit que je voulais jouer au "Loup-Garou".
On peut rentrer maintenant ?
AAHOOUUU
Mab

Les carolingiens
L'HIVER
QUELLE MISÈRE !
SIRE ?
REGARDEZ CES PAUVRES GENS, PIEDS NUS, QUI ENTERRENT LEUR PARENT DANS UN SOL GELÉ...
AH OUI, HEIN...
SI SEULEMENT JE POUVAIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR EUX...
MAIS QUE PEUT LE ROI DES FRANCS ? MATER LES RÉVOLTES, EXTERMINER LES HÉRÉTIQUES, VOILÀ MON RÔLE.

MAIS AIDER LES BOUSEUX, AMOINDRIR LEURS SOUFFRANCES, ÇA NON! C'EST BON POUR LES FEMMES ET LES CURÉS...
JE SUIS ÉCRASÉ PAR LE POIDS DES CONVENTIONS, DU DÉTERMINISME SOCIAL. UN HOMME, UN NOBLE FRANC, ÇA NE SAIT FAIRE QUE LA GUERRE!
VOUS POURRIEZ FAIRE UNE EXCEPTION, ALLER DISTRIBUER QUELQUES AUMÔNES, FLATTER DEUX OU TROIS GROUPES.
VOUS CROYEZ? LES GENS POURRAIENT JASER...
NOUS N'EN PARLERONS PAS, ÇA RESTERAIT ENTRE NOUS, N'EST-CE PAS ROLAND?
BIEN SÛR! FZZZOUIP! MOTUSSE ET BOUSSE COUZUE!
C'EST CE MONSTRE, MESSIRE, QUI NOUS CAUSE BIEN DES TORTS.
IL A TUÉ MA PAUVRE MAMAN!
ET MOI, IL M'A ENLEVÉ MON MARI!
MOI, MES ENFANTS!!!
UN MONSTRE, VOUS DITES? J'AI LÀ MOULT GENS D'ARMES PRÊTS À VOUS EN DÉBARRASSER!
IL PORTE CORNES ET REGARD DU DIABLE! IL VIENT DU NORD, ACCOMPAGNÉ PAR UN VENT TERRIBLE, HURLANT ET TOURBILLONNANT. LORSQU'IL APPROCHE, LA TERRE TREMBLE ET IL NE LAISSE DERRIÈRE LUI QUE DÉSOLATION GLACÉE...
IL SE NOMME L'HIVER!!!
HA! NOUS FILIONS LA MÉTAPHORE.
FOI DE ROLAND ZE VOUS RAMÈNERAI LA TÊTE DE CETTE BRUTE!!!
YAAAA!!!
CATACLOP! CATACLOP!
ROLAND! ATTENDEZ!!!

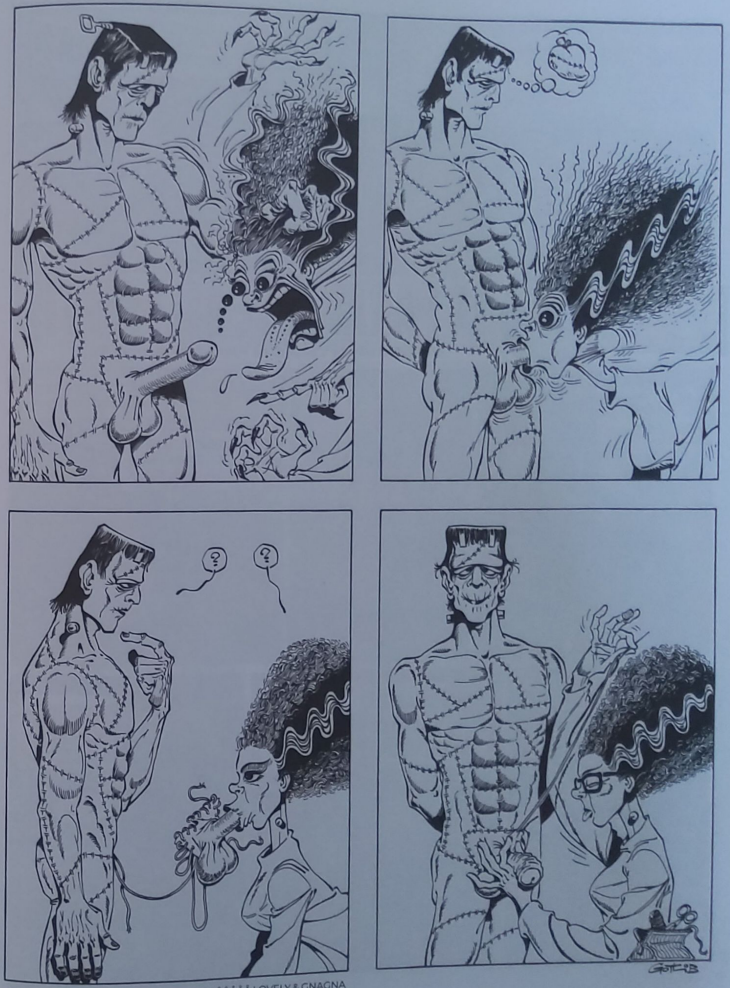
MERCI SEIGNEUR! LE MEILLEUR DE VOS COMTES, LE NOBLE, L'INTRÉPIDE ROLAND!!!
À COUP SÛR, NOUS SOMMES SAUVÉS!
C'EST TOUT NATUREL, LE ROI EST LÀ POUR PROTÉGER SON PEUPLE!
ET VOILÀ UN SOU D'OR POUR LES OEUVRES DE LA PAROISSE!
JE NE SAIS CE QUI M'ATTRISTE LE PLUS, EGINHARD. LA PAUVRETÉ D'ESPRIT DE CES PAYSANS, OU CELLE DU COMTE ROLAND...
SIRE, NE DOUTEZ PAS DES RESSOURCES DE VOTRE CHER NEVEU.
LES PETITES GENS L'AIMENT, ILS SE RECONNAISSENT EN LUI.
MÊÊÊÊÊÊ!!!
TU VAS PAYER POUR TES CRIMES SZALE MONSZTRE!!!
VOYEZ COMME IL SE DONNE! QUELLE FOUGUE!
ET QUI SAIT, DANS DEUX MOIS, AVEC L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS, LES GUEUX CRIERONT AU MIRACLE: "VIVE ROLAND! VIVE CHARLEMAGNE! QUI DÉFIRENT L'HIVER!!!"
À PROPOS D'HIVER, C'EST UN VRAI BLIZZARD QUI NOUS TOMBE DESSUS.
SZIIIRE! MESSZIRE MON ROI!!!

ZE L'AI EUE, CZETTE SZALOPERIE!!!
PIERRE PLACE

CLAC
DING DONG
AH, C'EST VOUS MADEMOISELLE SOPHIE ?
BONSOIR MONSIEUR LÉON, J'AI UN PETIT CADEAU POUR VOUS.

OUI... JE... JE PASSAIS CHEZ TATI ET J'AI PENSÉ QUE... ENFIN... JE PEUX LES RAMENER SI ÇA NE VOUS PLAÎT PAS...
AH ?... DES... DES CHAUSSONS ? C'EST GENTIL.
NON, NON, J'ADORE.
ENTREZ DONC CINQ MINUTES !
VOUS PRENDREZ BIEN UN PETIT VERRE ?
UNE CHANTEUSE BOUVIENNE, VOUS M'EN DIREZ DES NOUVELLES !
2

ET MERCI POUR LES CHAUSSONS !
ILS VOUS VONT TRÈS BIEN ! BONNE NUIT, MONSIEUR LÉON.
DRING
GN ?
PAS RÉVEILLÉ, MOI...
3
LE GOUËFFLEC & JUIEN / COM'



Cette histoire est extraite de l'intégrale RHÂÂÂÂÂ LOVELY & GNAGNA

CE JOUR-LÀ, L'HOMME AU MASQUE ÉTAIT PARTI ENTERRER UN PÉNIBLE DANS LA FRICHE INDUSTRIELLE DE SAINT-CÔME.
MAIS QUELLE NE FUT PAS SA SURPRISE LORSQU'IL OUVRIT LA PORTE DE L'ANCIENNE USINE DE COUCHES-CULOTTES.
QUE?!
(Une saga psychiatrique qui en dit long sur un monde de la bédé française à la dérive.)
LE PARADIS DE MR. MUFFIN
UNE AVENTURE DE L'HOMME AU MASQUE EN TOILE DE JUTE.
OOOH... IL EST BEAU, COCO.
QUELLE SPLENDEUR MYSTÉRIEUSE! L'EX-USINE ÉTAIT DEVENUE UNE JUNGLE MAGNIFIQUE.
ET CES FRUITS! TENDRES, SUCRÉS COMME UNE BOUCHE DE BOULANGÈRE...
QUE!?
NON! ATTENDEZ! JE NE VOUS VEUX AUCUN MAL!!
!? AVEC TA SALE GUEULE DE MO...
HÉ MAIS! MAIS... VOUS ÊTES MR. MUFFIN!! OUI, C'EST ÇA!
HEU OUI.
HUHH! TOP LOL!
"MR. MUFFIN" ÉTAIT LE SOBRIQUET DONNÉ PAR LE QUARTIER À DYLAN MONOT, QUI SOUFFRAIT DE LA MÊME MALADIE QUE LE FAMEUX JOHN MERRICK, "ELEPHANT-MAN".

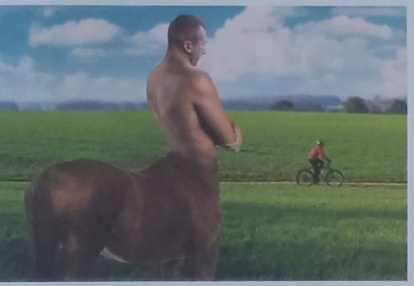
DANS LE CAS DE DYLAN MONOT, ÇA LUI FAISAIT UNE TÊTE DE MUFFIN.
MAIS ICI, PLUS DE "MR. MUFFIN": MES PLANTES NE ME JUGENT PAS.
J'AI CRÉÉ ICI, À L'ABRI DU VULGUS, UN MONDE PARFAIT: BEAU, VERT ET SANS VIOLENCE.
C'EST FOU, CETTE TÊTE. ON N'A QU'UNE ENVIE, C'EST LE PARSEMER DE CHOCO-PÉPITES.
J'Y PENSE, D'AILLEURS: QU'ÉTIEZ-VOUS VENU FAIRE ICI?
C'ÉTAIT POUR ENTERRER MON YORK.
!? C'EST UN GROS YORKSHIRE QUE VOUS AVEZ LÀ, DITES DONC.
OUI, ÇA CRÉAIT BEAUCOUP DE JALOUSIE CHEZ LES CHIENS DU QUARTIER.
LES ANIMAUX, CE N'EST PAS MOI, ILS SONT VENUS PAR EUX-MÊMES.
PRENDS LE MARS, KIKI, PRENDS! C'EST POUR TOI.
?AH!?
?AH!!
NE CRAIGNEZ RIEN! C'EST MA COMPAGNE, MADISONNE.
BONJOUR
PURÉE! ELLE MONTRE SES PLOPLOS!...
ELLE EST VENUE, COMME VOUS, PAR HASARD, ET ELLE M'A AIMÉ, MALGRÉ MON VISAGE.
JALOUSIE
ÇA ME FAIT DU BOULOT EN PLUS MAIS ILS M'ONT GAVÉ AVEC TOUT LEUR BONHEUR.
MISE EN COULEURS: OLIVIER TROCKLÉ

Les belles images Fluide Glacial

LA VIE DES MONSTRES

par PASCAL FIORETTO
& VINCENT HAUDIQUET,
illustrations :
SYLVAIN DEFFAIX

TOUS LES MONSTRES NE SONT PAS CONDAMNÉS À FINIR DANS UN BOCAL DE FORMOL OU UN FILM DE SÉRIE B, CERTAINS ONT UNE VIE SOCIALE. LE PROFESSEUR HÁROMKAR, SPÉCIALISTE EN TÉRATOLOGIE, A BIEN VOULU NOUS CONFIER LE DOSSIER MÉDICAL DE QUELQUES PATIENTS. NOUS LES REPRODUISONS ICI AVEC L'ACCORD DES FAMILLES ET DES CIRQUES CONCERNÉS.

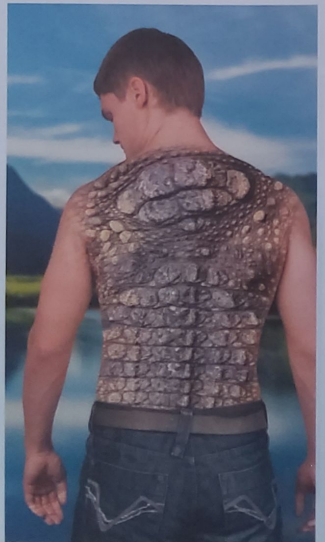


L'HOMME À CHEVAL

En le voyant, petits et grands applaudissent, le caressent, lui offrent de la nourriture et veulent monter sur son dos. S'il accueille bien volontiers toutes ces marques d'affection, son bonheur n'est qu'apparent car il sait que jamais il n'accomplira son rêve secret : devenir champion cycliste.

L'HOMME-CROCODILE

C'est à la peau de son dos que cet homme doit son surnom auprès des dermatologues. Avant de mourir d'un coup de carabine alors qu'il nageait paisiblement dans un lac, il avait heureusement légué son corps à la maroquinerie, permettant ainsi à sa veuve de garder un souvenir de lui sous forme d'un magnifique sac à main.



L'HOMME PRESQUE SOSIE

Cet homme est presque le sosie d'Alain Delon jeune : il a la même bouche, les mêmes yeux, le même nez, mais disposés différemment. Il n'en faut pas plus pour que les enfants le montrent du doigt, les femmes le fuient et les metteurs en scène refusent de le faire tourner. Le bonheur et la carrière, ça tient vraiment à peu de choses.

L'HOMME BOISÉ

Le jour de ses quarante ans, cet homme a vu des bois lui pousser sur le crâne. Depuis, lorsqu'il va au spectacle, il est invariablement placé au fond de la salle, mais ce qui le chagrine le plus c'est que, le week-end, il ne peut plus aller à la chasse avec ses amis.

L'HOMME RAB DE FRITES

Malgré un physique atypique, ce monstre est parvenu à trouver un équilibre. La seconde tête qu'il porte sur le ventre lui permet de réaliser d'étonnants numéros de ventriloquie. De plus sa bouche additionnelle l'autorise à manger tout en parlant la bouche pleine.

L'HOMME SANS GRAVITÉ

Durant sa gestation, la mère de cet homme a bien failli s'envoler, car il est plus léger que l'air. Une monstruosité qui l'empêche de marcher, nager, skier... mais aussi de serrer la main de quiconque n'est pas solidement arrimé au sol.

L'HOMME À LA TROMPE

Affublé d'un long nez préhensile et difficilement contrôlable, rappelant celui de l'éléphant, cet homme redoute chaque année le retour de la grippe saisonnière, ruineuse en mouchoirs, et, dans les transports en commun, aux heures de pointe, il lui arrive fréquemment de se faire insulter, voire gifler.

CRÉVINDIEU

J.M. ERRE LAETITIA CORYN

LES VACANCES CHEZ PÉPÉ-MÉMÉ

LE MONSTRE MALÉFIQUE

OUI BAH, VA DÉVORER PÉPÉ ET LAISSE-NOUS TRANQUILLES !

AH MAIS, C'ÉTAIT QUOI CETTE HORREUR ?!!!
ILS SONT ALLÉS ME DÉNICHER UNE VIEILLE DESCENTE DE LIT AU GRENIER !
IL FAUT QU'ÇA FOUINE PARTOUT !

RRRRRRRR

RRR

ALLEZ VAS-Y ETHAN !

JE VOUS PRÉVIENS, JE VAIS PAS ÊTRE DERRIÈRE VOUS TOUT LE WEEK-END !!!

ET PUIS DÉJÀ, VOUS ALLEZ ME FAIRE LE PLAISIR DE JETER CETTE VIEILLE PEAU DE BÊTE !!!
OH NON MÉMÉ !! C'EST MON HABIT DE MONSTRE !!!

OHHH, S'TE PLAÎT MÉMÉ !!! ON RIGOLE BIEN AVEC CETTE PEAU DE CHÈVRE !!!
PROMIS, ON FERA PLUS PEUR À PERSONNE !
AAALLEZ !

ALORS ?
OH ÇA VA ! PLUS DE PEUR QUE DE MAL !

IL A LE CRÂNE UN PEU OUVERT, MAIS JE LUI AI MIS DE LA POMMADE ET C'EST REPARTI !

OH PUIS, À CET ÂGE-LÀ, ÇA CICATRISE VITE !
OH BEN, C'EST SÛR QUE SA MÈRE L'AURAIT EMMENÉ À L'HÔPITAL, MAIS...
MÉMÉ MÉMÉ !!!

AH NON, MAIS C'EST PAS POSSIBLE, C'EST UN VIDÉO-SKETCH !!!
Y A PACHA QU'A ATTAQUÉ ETHAN !!!
IL VEUT PLUS LE LÂCHER !

Histoires de contes

PAR LÉCROART

-LE MINOTAURE-

-Ouais, ben, ça aurait été plus malin un minotaure inversé

-LES DRAGONS-

-Que tu pètes le feu, ok, mais pas au lit!

-LE POU-GAROU-

-J'ai rencontré Bernard une nuit de pleine lune. Depuis c'est l'horreur.

-L'INVASION DES SARDINES GÉANTES-

-Ah, mon dieu! Mais où veux-tu qu'on range ça!?

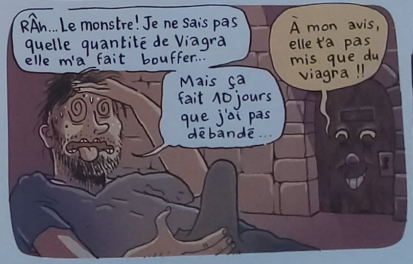
YA QU'LA VÉRITÉ QUI BLESSE
VOUS AVEZ UNE VÉRITÉ IMPORTANTE À ANNONCER, À UN PROCHE? POURQUOI NE PAS VENIR LUI DIRE ICI, DEVANT 2 MILLIONS DE TÉLÉSPECTATEURS.
LUI DEMANDER DE VOUS ÉPOUSER? LUI AVOUER QUE VOUS L'AVEZ TROMPÉE!? L'EFFET N'EST JAMAIS LE MÊME SI VOUS LE DÉGUREZ À LA TÉLÉ?
HIER NOUS AVONS PERDU À YAHTZEE DE RETROUVER SON FILS, OUBLIÉ DANS PLUS TOT SUR LE PARKING D'UN AUCHAN.
JE SUIS TA MÈRE!
MAIS TOUT DE SUITE RETOURNONS-NOUS VERS VALÉRIE.
LA PERSONNE QUI VOUS A FAIT VENIR SE TROUVE JUSTE DERRIÈRE CE RIDEAU.
AVEZ-VOUS UNE IDÉE DE QUI ÇA PEUT ÊTRE?
EH BIEN ÉCOUTEZ JE SAIS PAS TROP MAIS J'IMAGINE QUE ÇA POURRAIT ÊTRE UN EX À MOI
OUI?
ÇA POURRAIT ÊTRE BALTHAZAR, UN BEAU BALIN AVEC UN CHIGNON.
ON ÉTAIT HEUREUX JUSQU'À CETTE SOMBRE HISTOIRE DE CHAMPIGNONS QUE JE LUI AURAIS SOI-DISANT REFILÉS.
AH?
OU ALORS LLOYD, UN AUTRE EX?
IL A MAL PRIS QUE JE DISTILLE SECRÈTEMENT DU VIAGRA DANS SES PLATS. PEUT-ÊTRE À UN PEU TROP HAUTE DOSE, J'TON CONNAIS.
OH?
OU PHILIPPE? LUI IL M'A ACCUSÉE D'ESSAYER DE LUI FAIRE UN ENFANT DANS LE DOS... JE NE L'AI PLUS REVU.
EH BIEN VALÉRIE, VOUS AVEZ VISÉ DANS LE MILLE!
VOS EX SONT LÀ ET ILS ONT QUELQUE CHOSE À VOUS DIRE
OUVREZ LES RIDEAUX!

SECRET LOFT
LES 15 CANDIDATS VIENNENT D'ENTRER DANS LA VILLA DES SECRETS!
ILS ONT CHACUN UN SECRET À GARDER ET AURONT 60 JOURS ENFERMÉS POUR MENER L'ENQUÊTE ET DÉJOUER CEUX DES AUTRES.
CHAQUE SECRET DÉCOUVERT LEUR RAPPORTERA DIX MILLE EU.
TILILI!
AH?
ON ME SIGNALE À L'OREILLETTE QUE...
QUOI!?
NOUS AVONS DÉJÀ UN GAGNANT?
MAIS ILS SONT DANS LA VILLA DEPUIS DIX MINUTES!?
ALORS LÀ, CARLA, VOUS AVEZ BATTU TOUS LES RECORDS! VOUS PENSEZ DÉJÀ AVOIR TROUVÉ TOUS LES SECRETS DES AUTRES CANDIDATS?
OUI BENJAMIN?
JE PENSE QUE LE SECRET DE JIM EST QU'IL EST L'ARRIÈRE-PETIT-FILS DE PÉTAIN.
BRAD A ÉTÉ ÉLEVÉ PAR UN COUPLE DE DAUPHINS
OLIVIER EST MI-HOMME MI-COCHON TRUFFIER.
ELSA, TINA ET CHARLY SONT EN TRIOUPLE, ET AMISH.
LUCIE EST PERSUADÉE D'ÊTRE UN FANTÔME
MAUD A PERDU sa VIRGINITÉ AVEC UN ANANAS.
OKOKOK MAIS... COMMENT AVEZ-VOUS FAIT?
FRANCHEMENT?
UNE INTUITION.
LE SECRET DE CARLA EST : JE SUIS UNE SERIAL KILLEUSE

Stella Lory

LE MONSTRE DES ROCHEUSES
Tu crois vraiment qu'on va retrouver Mike ? ça fait un an, quand même.
Il était parti à la recherche du monstre... Soit il l'a trouvé soit c'est le monstre qui a trouvé Mike...
La neige va nous aider. Tiens, qu'est-ce que je disais, les empreintes de la créature !
Le monstre des Rocheuses !
Tiens-toi sur tes gardes, nous ne devons pas être loin de sa tanière.
Nous voilà, Mike !
Ça y est, mon pote, l'antre de la bête.
Mike !
Mike !
Des voix ?!
Quelqu'un est venu me chercher, l'occasion d'échapper enfin aux souffrances que j'endure !
Putain, à force de hurler, j'ai plus de voix, je peux même plus crier...
Hé, le monstre ! Il sort !
Vas-y Fredo, fais-lui sa fête !
Hé, ho !
BLAM
Merde, j'ai un doute, c'était pas Mike, là ?
Quoi ? C'était pas le monstre ?
Shit, c'est bien ma veine, je suis tombé sur les deux chasseurs les plus cons du village.
Désolé, Mike, on a cru que...
On va te tirer de là, mon gars.
Non, trop tard, je suis foutu ! l'autre demeuré ne m'a pas raté.
Putain, mais, on t'a tiré dessus Mike, qu'est-ce qu'on va devenir ?
Ses femelles...
DEVIG

Le Beau et la Bête



Camille

MON ENFANT EN FAIT AUTANT!

UNE GALERIE D'ART CONTEMPORAIN (D'HIER ET D'AUJOURD'HUI)

PAR THOMAS BERNARD

JOSEP BAQUÉ

Les monstres existent et ils sont super sympas. Surtout ceux du Catalan Josep Baqué (1895-1967), dessinés et inventoriés par ses soins sur 454 planches réunies dans un coffret en carton sobrement intitulé «1500 animaux, phénomènes rares, bêtes jamais vues, monstres et hommes primitifs».

Montagnes mythiques, la chaîne des Pyrénées et ses piémonts grouillent de créatures fabuleuses : Dragons (Tarasque de Tarascon, Vouivre de Lissagues, Drac du Mont Canigou, Babau de Rivesaltes), Cyclopes (Bécut; Tartaro), Australopithèques (Basajaun et sa femme Basandar), Primates Sanguinaires (Simiots du château de Rocaberti), Diablotins (Garamiote, Truffandec), Fée aux pieds palmés (Haddeta), Homme à tête de sanglier (Baesert) ou d'ours (Jean de l'Ours), Jambe nue surmontée d'un œil (Carne-cruse), Chieur de pièces d'or (Matagó), Quadrupèdes estropiés (Tamarro, Dahu)... Toute une ribambelle de créatures folkloriques qui inspirèrent sans doute Josep Baqué pour alimenter son petit bottin des horreurs.

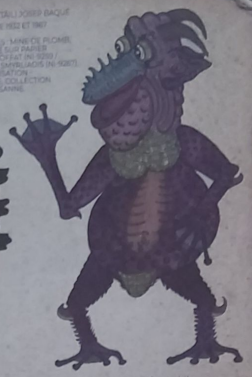
Barcelonais de naissance et gros bourlingueur, Baqué, de retour dans son bled natal, bossa toute sa vie comme policier municipal. Pendant 10 piges, refusant grade et promotion, il se consacra à l'élaboration d'un énorme annuaire de joyeuses erreurs de la nature sorties de son imagination. Le goût pour le fichage anthropométrique sans doute...

Affranchi tout minot aux arts déco et à la culture populaire par un tonton trimant dans une boîte d'estampes sur tissu, Baqué maniait avec une réelle maestria et une fantaisie tout enfantine pas mal de techniques de dessin : gouache, aquarelle, mine de plomb, encre, etc. Résultat : une farandole de créatures chamarrées et si détaillées dans leur laideur qu'elles suscitent à la fois hilarité et dégoût.

La folie archiviste du condé ibérique n'a rien à envier au délire « rococorganique » des architectures de Gaudi ; toutes ces espèces sont méticuleusement numérotées et classées selon une méthode scientifique de son invention : Animaux et bêtes sauvages – Hommes primitifs – Chauves-souris et insectes - Araignées géantes, Serpents – Escargots, poulpes, seiches, mollusques – Animaux à plumes – Poissons divers. Pourtant, dans ces 8 catégories, aucune des bestioles n'est semblable aux autres membres de sa race. Un peu comme si Baqué, Dr Frankenstein précaire et amateur de paella, mitonnait dans son labo de fortune le monstre du jour avec les restes d'icelui de la veille.

Grand Solitaire, vivant chez sa mère, Baqué faillit emporter le secret de son bestiaire dans sa tombe. Heureusement pour nous un de ses neveux trop curieux ouvrit un jour la boîte de Pandore et sa sardane monstrueuse déferla sur le monde.

Si cette ronde terrible vous tente, retrouvez Josep Baqué et sa faune à la Collection de l'Art Brut de Lausanne, 11 avenue des Bergières. www.artbrut.ch



BAQUE-NI-9260 JOSEP BAQUÉ, 4 CRÉATURES, ENTRE 1932 ET 1967

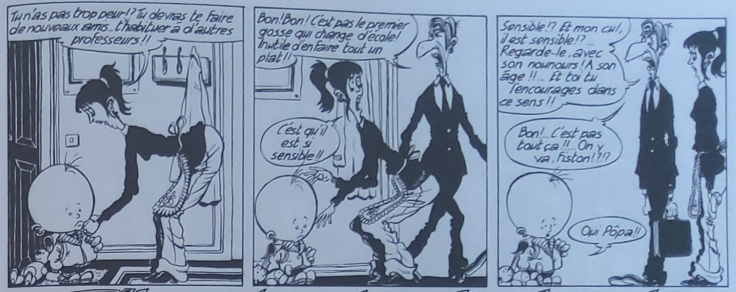
BAQUE-NI-9267 JOSEP BAQUÉ, 3 CRÉATURES, ENTRE 1932 ET 1967

J'ai chassé des Monstres!

Couleur : Bonne-Chère Jouvray Scénario et dessin : JONATHAN MUNOZ

MONSTRES 1.0

THIRIET + PIXEL VENGEUR



C'est pas beau de mentir, Fiston !...

C'est pas ça, Pôpa, c'est que c'est pas vraiment une école pour moi !!
Ouais ! Mange ta soupe, on en reparlera plus tard !!
Qu'est-ce qu'il a voulu dire, tu crois, le petit ??
J'en sais rien... Ce sont des caprices !... Une façon de faire l'intéressant !!
... Moi, quand j'étais gamin, on m'a changé d'école en plein milieu d'année... Et, crois-moi, c'était pas de la tarte !
Tout de même, ne sois pas trop dur avec lui !!!
Quelques semaines plus tard...
Alors, Fiston... Et l'école !??
J'te l'ai dit, Pôpa, c'est pas une école pour moi !!!
Nom de dieu... C'est pas encore fini cette histoire !??... ... Et qu'est-ce que tu as au visage !??
Il s'est fait battre par ses camarades !!!
Très bien !!... Faut qu'il apprenne à se défendre !!!...
... Il doit s'endurcir !. Tous les gosses se battent !! ... Et ils doivent tous se foutre de sa gueule... avec son ours, en classe !! Rends-toi compte !!
Ici, c'est spécial, Pôpa !!. On nous oblige !. On doit se battre, se faire le plus de mal possible !!
Taratata ! Viens pas raconter que vos professeurs vous poussent à la bagarre !!
Si, Pôpa !! C'est une école spéciale... Pas pour moi !!
Arrête de raconter des histoires ou tu as ma main à la figure !!!
2

Quelques autres semaines plus tard...
C'est toi, chéri ?! Viens, vite !!
Il n'avait peut-être pas tort le petit : ils lui ont presqu'arraché une oreille !!
QUOI !?
C'est les autres, Pôpa !! C'est la loi là-bas !!
La loi !??... Attends, je vais écrire au directeur !! C'est tout de même un peu fort, çà !!
... C'est pas la peine, Pôpa !!! Il rira !... Tu vois, cette école, c'est pas une école normale. ... On y forme des diables, Pôpa !!...
... les plus grands, i z'ont déjà des petites cornes... et des sabots de bouc à la place des pieds !!...
N'exagère pas, Fiston !! Je t'l'ai déjà dit : j'aime pas les mensonges !!
Ils deviennent comme le proviseur, M. Bézebuth, et les professeurs, sauf qu'eux, en plus, ils ont de grandes ailes de chauve-souris et...
FISTON !! Arrête !! Ta blessure ne te permet pas de...
... une longue queue et des yeux comme des flammes !! Dans cette école, on apprend qu'à faire le mal !!
ÇA SUFFIT TES CONNERIES ! AU LIT !! SANS MANGER !!
Au lieu de mentir, tu ferais mieux d'apprendre à te défendre !!!
J'avais dit que c'était pas une école pour moi !!
3

Cette histoire est extraite de l'intégrale CERTAINS L'AIMENT NOIR

FLOCK

Mi-HOMME, MiNOTAURE

SO-FREAK

par PASCAL FIORETTO & VINCENT HAUDIQUET, illustrations : Bruno VACARO

LE MENSUEL DU MONSTRE MODERNE, CHIC ET SENSUEL

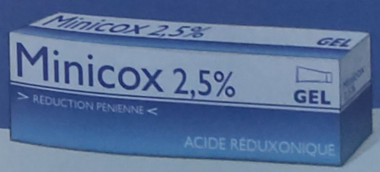
Biodiversité Balade pédagogique

Ce sont des animaux rares, visibles nulle part ailleurs, qu'abrite le zoo de Monstertiere (Autriche). La plupart d'entre eux émerveilleront les plus blasés, tels le kangourou multipoche, l'éléphant à trompe caudale, la tortue à carapace molle, les autruches siamoises, le zèbre quadrillé, le lion à roues, le tatou clouté, l'otarie albinos, le mérou roteur, le hérisson à plumes, le flamant bleu, le mini kong (gorille haut de 12 cm), la girafe à pois ou encore le rhinocéros à 12 cornes. Seul bémol, il n'échappera à aucun visiteur que la prétendue licorne qui s'ébroue dans le sous-bois n'est en réalité qu'un vulgaire cheval sur le front duquel a été fixée une ventouse à déboucher les éviers.

REDUCE YOUR PENIS

Votre verge a une longueur et un diamètre effrayants ? Vous n'osez pas passer de visite médicale ou aller à la piscine ? Vous asseoir est un vrai casse-tête ?

CONTRE LES PÉNIS MONSTRUEUX IL EXISTE DÉSORMAIS UNE SOLUTION...



LE GEL MINICOX À L'ACIDE RÉDUXONIQUE 2,5% GARANTIT UN EFFET « EAU GLACÉE » JUSQU'À 8 HEURES DE SUITE.

RESPECTEZ LES DOSES PRESCRITES - NE PAS AVALER - NE PAS APPLIQUER SUR LES OREILLES OU LE NEZ

L'EMPOISONNEUSE
DES CANTINES FÊTE SES 85 ANS

C'est dans sa maison de retraite du Var que Ghislaine Pinchon-Moreau, dite l'empoisonneuse des cantines, a célébré ses 85 ans, entourée de quelques-unes des figures les plus marquantes des faits divers de ces 50 dernières années.

Après un émouvant discours prononcé par le boucher des Vosges, la chorale des bourreaux d'enfants, accompagnée par l'étrangleur du Cotentin, a interprété les traditionnels chants d'anniversaire. Francis Heaulme, Monique Fourniret et Nordahl Lelandais étant retenus pour affaires, c'est par visioconférence qu'ils saluèrent la pimpante octogénaire, ravie d'avoir enfin de leurs nouvelles. À la remise des cadeaux, elle eut bien du mal à cacher son émotion en recevant un kit « Casimir, le monstre gentil » à démembrer soi-même ainsi que divers guides pratiques dont le livre richement illustré du dissolveur de Brest « 101 trucs et astuces pour effacer les traces et les victimes ».
Toujours vaillante malgré son âge, la courageuse vieille dame avait tenu à régaler elle-même ses invités en leur préparant une grande casserole de sa spécialité : les tripes à la mode Ghislaine dont tout le monde s'est régalé. Au dessert, après quelques convulsions suivies de vomissements sur l'équarrisseur de Brest, la veuve noire de Toulouse plongea tête la première dans son assiette. Puis ce fut au tour des propriétaires de l'Auberge rouge de s'effondrer sur leur chaise, précédant de peu le rebouteux sanglant des Ardennes et ainsi de suite. Au moment du digestif, on ne dénombrait pas moins de 23 morts aussi subites qu'inexpliquées.

EXTRATERRESTRES
LE DIFFICILE « VIVRE-ENSEMBLE »

On commence à mieux cerner les bipèdes à tête de lézard descendus des vaisseaux spatiaux qui se sont posés au début de l'année à Londres, Berlin, Berne, New York et Melun. Parlant couramment la langue du pays où ils se trouvent, ils disposent d'armes capables de réduire en cendres n'importe quel être humain en moins de cinq secondes et sont insensibles à toutes les armes connues sur Terre. Il a donc logiquement été décidé au plus haut niveau de les laisser aller et venir où bon leur semble, d'autant qu'ils ne sont généralement pas vindicatifs si l'on adopte une attitude pacifique à leur égard. Il faut noter tout de même qu'ils mettent leurs pieds sales sur le siège d'en face dans les transports en commun, qu'ils commentent le film à haute voix dans les cinémas, qu'ils laissent leurs peaux mortes sur les trottoirs, dédaignant les poubelles publiques, pètent dans les ascenseurs, font du bruit en mangeant, écoutent de la musique à fond dans les parcs et sur les plages. Pour tenter de raisonner ces monstres d'égoïsme venus de l'espace et enrayer l'explosion des incivilités, des bataillons de professeurs-médiateurs en savoir-vivre vont aller à leur rencontre.

TENDANCE
LE CANICHE-GAROU, UN COMPAGNON FIDÈLE MAIS EXIGEANT

Nouvelle coqueluche de la Côte d'Azur, le caniche-garou a conquis le cœur des seniors. Il faut dire que ses avantages sont nombreux : sa petite taille lui permet de voyager dans un panier de dimensions réduites, ses poils soyeux et bouclés se prêtent à toutes les coiffures originales et amusantes et ses longues oreilles peuvent être remontées sur la tête quand il prend son bain… Mais s'il est adorable et docile durant le jour, le caniche-garou se transforme - les nuits de pleine lune - en bête hirsute, aux yeux injectés de sang. Inutile, alors, d'essayer de le calmer avec un susucre. Mieux vaut le laisser assouvir son irrépressible instinct qui va le pousser à grimper aux rideaux, dévorer des chaussures, déchiqueter les fauteuils et le canapé, copuler avec les coussins, voire égorger les chats et gober les poissons rouges de la maison.

IMMOBILIER
LOUEZ TRANQUILLES

Toutes les enquêtes de voisinage le prouvent : avant de commettre leurs horribles forfaits, les pires criminels font montre de discrétion, de politesse et d'amabilité avec leurs voisins afin de ne pas attirer l'attention. Pour mettre à la location un logement en étant certain de n'avoir aucun ennui avec votre locataire, les agences Stéphane Mostro, grâce à leur fichier exclusif d'assassins, terroristes et autres criminels, sauront vous mettre en contact avec les profils idéaux de personnes agréables, polies et serviables.

PEOPLE
LOTI ET ANGELICA, C'EST FINI…

Depuis sa naissance, le prince letton Loti Neglitss est couvert des pieds à la tête d'une épaisse et luxuriante toison brune causée par une hypertrichose tenace dont aucun traitement ne vient à bout. En dépit de ce physique difficile, le prince Loti était parvenu à séduire Angelica Fresca, une belle jeune femme blonde célèbre en Espagne pour avoir participé à une émission de téléréalité. « Au-delà de son physique difficile, j'ai été émue par la pureté de son âme », aimait-elle à répéter. Alors qu'un mariage était prévu pour le début de l'été, les fiançailles ont subitement été rompues par le prince qui a tenu à expliquer ce revirement : « J'ai changé ma raie pectorale de côté et elle ne s'en est même pas rendu compte. »

VOTRE COURRIER

J'ai rencontré Zelda au cirque Medrano où elle est ma dresseuse depuis un an déjà. Dès le début, j'ai senti le courant passer entre nous mais avant d'aller plus loin avec elle, comment être sûr qu'elle ne m'aime pas uniquement pour mon crâne hydrocéphale, ma double bosse, mon micro pénis et mon goitre exophtalmique ?

JOSEPH M. - CALAIS

Ne te brosse pas les dents pendant un mois, si elle t'aime encore, ce sera pour la vie.

•••

J'ai acheté dans une animalerie un mignon petit dragon. Dois-je prendre des précautions particulières avant qu'il ne devienne adulte sachant que je vis dans un immeuble ?

FRÉDÉRIC P., CRÉTEIL.

Depuis l'incendie qui a ravagé une tour de la Défense, les dragons ne sont autorisés dans les immeubles que s'ils ont subi une opération consistant à by-passer l'arrivée d'oxygène dans la chambre à combustion, empêchant ainsi l'animal de cracher du feu. D'autre part, renseignez-vous pour savoir si votre dragon est de la race de ceux que l'on ne doit pas nourrir après minuit sous peine de les voir se transformer en chats ordinaires.

•••

Depuis que je suis revenue d'un voyage intergalactique, je mange comme 4. Est-ce normal ?

HÉLÈNE R. - KOUROU

Un alien a vraisemblablement profité de ce que vous dormiez la bouche ouverte pour squatter votre corps. Avant qu'il ne sorte au grand jour sans la moindre considération ni pour votre cage thoracique ni pour votre chemisier, nous vous conseillons de changer de corps après avoir transféré vos données cérébrales dans un autre cerveau. En attendant, si vous allez au restaurant, exigez que l'alien paie sa part de la note.

•••

Je menais une existence paisible jusqu'à ce qu'un jour je me réveille et constate que mon chien et moi avions échangé nos têtes. Que faire ?

GUILLAUME Z. - BRUXELLES

Voilà un cas épineux. Qui, en effet, est désormais l'animal et qui est l'humain ? Pour éviter les discussions sans fin entre vous deux, nous vous recommandons d'établir un roulement et de définir devant notaire, en fonction du jour de la semaine, lequel de vous deux promènera l'autre, lequel mangera des croquettes, lequel dormira dans la niche etc.

MUSELIÈRE ANTI-CANNIBALISME

Depuis que vous partagez la vie d'un cannibale, vous ne dormez plus que d'un œil et êtes constamment sur le qui-vive ? N'ayez plus peur ! Offrez-lui cette muselière réglable, assez serrée pour contrôler sa morsure, mais suffisamment lâche pour permettre la liberté de parler, haleter et bâiller.

NE CONVIENT PAS AUX ENFANTS DE MOINS DE 6 ANS SAUF AVIS MÉDICAL.

PETITES ANNONCES CLASSÉES

Une petite annonce vous intéresse ? Écrivez-nous en mentionnant sa référence.

HSFG 1. À céder cause déménagement, placard à balais à double fond insonorisé et entièrement équipé. Idéal enfant de moins de 1,80 m.

HSFG 2. Suite panne d'électricité, mon élevage d'araignées s'est égaillé dans la nature. Me prévenir si vous les voyez, mais ne cherchez pas à les capturer : elles mesurent 1,50 m au garrot et sont très belliqueuses.

HSFG 3. Secte cannibale recherche pour repas de fin d'année personnes bien portantes en surpoids. Diabétiques bienvenus. Vegan(e)s au goût de brocoli s'abstenir.

HSFG 4. Créature humanoïde amphibie ayant longtemps vécu dans un marais d'Amazonie, bonne endurance sous l'eau, sens du contact et de l'animation, ch. emploi maître-nageur en centre nautique de loisirs (Aqualand, Aquaboulevard…).

HSFG 5. Cause arthrose, vds masque de cuir + tronçonneuse à humains toute corpulence + bidon de mélange 2 temps. Manuel de découpe et trousse premiers secours offerts.

HSFG 6. Homme, la cinquantaine sportive, cherche joggeuses solitaires aimant les surprises, les cordes, le ruban adhésif et les pelles pour rencontres informelles en forêt. Sacs poubelle fournis.

HSFG 7. Caviste réputé importe bouteilles de Roumanie appartenant à vieux châtelain taciturne. Diverses contenances disponibles (magnum, jéroboam, etc.), tous groupes sanguins représentés, sans sulfites ajoutés.

HSFG 8. Urgent. J.H, ayant des ciseaux d'argent à la place des mains ch. méthode efficace pour arriver à pisser sans se couper.

HSFG 9. Généticien animalier ch. pour les vacances emplacement dans camping acceptant les tyrannosaures.

HSFG 10. Baby-sitting. Croque-mitaine, excellentes références, solide appétit, garderait enfants tout âge, la nuit de préférence.

HSFG 11. Docteur et chimiste amateur commercialise drogue de son invention permettant de séparer chez chacun le bon côté du mauvais et de transformer la personne qui l'absorbe en une créature séduisante et maléfique. Irrésistible en soirée.

HSFG 12. Démon, célèbre en Mésopotamie au Ier millénaire av. J.-C., voyageant actuellement dans bagages archéologue ch. à se loger rapidement aux USA, de préférence dans corps de JF vierge.

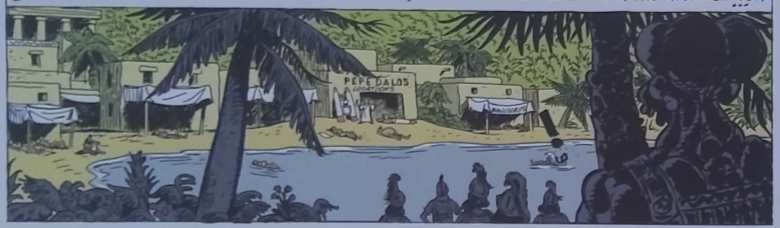
HSFG 13. Bande de copains ch. nouvel ami. Tu es de type caucasien, avec un accent du Sud, tu mesures entre 1,80 et 1,90 m, tu aimes les couloirs déserts du métro (ligne 6) et les filles asiatiques seules, tu manies les techniques d'étranglement et le couteau de boucher à la perfection, et tu ressembles à ce portrait? Contacte-nous vite : Herbert & ses potes c/o Commissariat du 17e. Discrétion assurée.

LA LÉGENDE DES CIVILISATIONS

GOLIATH
TERREUR de la MER MORTE

4500 ANS AVANT LE CONSEIL DE SA MAMAN À MARIE ("LES ENFANTS DE CHARPENTIERS TOMBENT DES TOITS, CEUX DE DIEU MONTENT AU CIEL, FAIS TON CHOIX"), LA TERRE D'ISRAËL N'ÉTAIT PAS CE DÉSERT SUR LEQUEL ADAMO VIT POUSSER SIX MILLIONS D'ARBRES, INCH'ALLAH, INCH'ALLAH.

PIPOLÉW, COQUETTE STATION BALNÉAIRE SUR LA MER MORTE, VIVAIT DES HEURES EXQUISES QUAND UN JOUR MAUDIT...



UN PEUPLE ÉGÉEN VINT ROMPRE LES HEURES EXQUISES À LIRE DES MANUSCRITS ENNUYEUX.

C'EST UNE PLAGE PRIVÉE, CASSEZ-VOUS !

AFFLIGÉ D'UNE MALADIE IMMUNE, LE PSORIASIS GIGANTIS OU MAN-ELEPHANTUS QUI EN FAISAIT UN GÉANT DE HUIT MÈTRES, GOLIATH VENAIT SE SOIGNER À PIPOLÉW. (4)

BOUH!

LA PLAGE EST LIBRE, PHILISTINS !

QU'EST-CE QU'ILS SONT ENNUYEUX, CES MANUSCRITS !

LES JUIFS SONT POURTANT RÉPUTÉS POUR LEURS BLAGUES.

À LEUR TÊTE, UN ÊTRE TERRIFIANT.

ELLE VA ÊTRE PRIVÉE D'HÉBREUX SOUS PEU.

AAAAH!!

DONNEZ-MOI CES TORCHONS, JE VAIS LES BALANCER SUR CETTE MONTAGNE !

(4) DE TOUS TEMPS, LA MER MORTE A ÉTÉ RÉPUTÉE POUR SES VERTUS SOIGNANTES ET SES MANUSCRITS ENNUYEUX.

GOLIATH CACHA SI BIEN LES MANUSCRITS, QU'ILS NE FURENT RETROUVÉS QU'AU VINGTIÈME SIÈCLE.

QUOI, "PAS DE MANUSCRITS DANS CE TROU"? JE VAIS ME GÊNER !

DANS LE MÊME TEMPS, LES HÉBREUX ORGANISAIENT LA RIPOSTE.

LA PAROLE À MATHUSALEM !

QU'EST-CE QU'IL DIT?

PARLE HÉBREU !

EXCUSEZ MATHU, MAIS IL PARLE UN HÉBREU DE SON ÉPOQUE, IL Y A MILLE ANS.

OUI, EH BIEN QU'IL SE METTE À JOUR !

SI C'EST LUI QUI ÉCRIT LES MANUSCRITS, PAS ÉTONNANT QU'ILS SOIENT CHIANTS !

JE VEUX PARLER, BOWOS !

AH ÇA, ON LE COMPREND !

C'EST DU BON HÉBREU.

BOH!

MOI, JE VAIS ME LE FAIRE, LE GOLIATH !

C'EST MON PETIT POUCET ! MON FILS DAVID, MON ROI !

JE LE RECONNAIS ! C'EST LE MERDEUX QUI CASSE NOS CARREAUX AVEC SA FRONDE !

GOLIATH VA NOUS EN DÉBARRASSER !

DAVID CUEILLIT GOLIATH ENTRE LES DEUX YEUX À SON RETOUR DE LA MONTAGNE.

AUSSITÔT, PAR UN GLISSEMENT ÉTYMOLOGIQUE, LES PHILISTINS DEVINRENT PALESTINIENS ET DAVID APANDONNA EN FORÊT POUR CETTE BÊTISE.

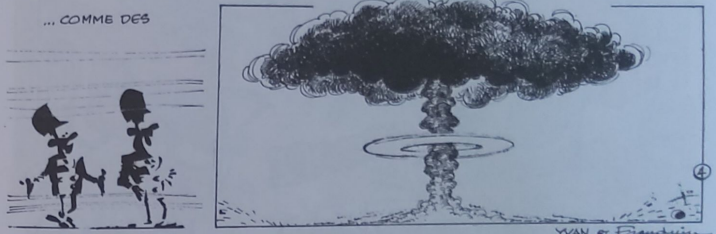
M'EN FOUS, J'AI SEMÉ DES MANUSCRITS CHIANTS POUR RETROUVER MON CHEMIN. ET QUI C'EST QUI VA DEVENIR ROI ?

FIN (2)

j'ai bien essayé de planter ce clou avec le dos d'un livre...
ça n'a pas fonctionné.
il est pourri ce bouquin
j'ai dû me résoudre à descendre à la cave...
fichu
flemme
je n'y étais pas descendu depuis des années...
ton de marteau
où est-ce que j'ai bien pu...
grince
CRAC
SBLAM
je me suis retrouvé coincé ! incapable de me dégager.
j'ai dû trouver des moyens de survivre...
chiotte.
mon calvaire a duré une éternité !

des semaines à boire mes propres larmes et à manger du bois...
et puis le corps s'adapte, petit à petit...
j'ai fini par ronger suffisamment de planches pour pouvoir me libérer.
enfin ! je retrouvais la lumière du jour.
BEUHAAARGH ! mes yeux
mais mon calvaire n'était pas terminé...
grrrr...
à ma sortie, j'ai dû affronter le regard des autres !
ces autres, pour qui j'étais devenu un monstre...
c'est pour ça que j'écris ce livre ! pour briser les tabous !
bonjour.
Survivre en mangeant du bois
à quel nom la dédicace ?
Matthieu.
il est pourri ce bouquin
Zanello

IL NE FAUT PAS CONFONDRE SURRÉGÉNÉRATEUR ET CENTRALE À COMIQUES...



NI PEUR DU NOIR ET RACISME ANTI-AFRICAIN.

Cette histoire est extraite de l'intégrale IDÉES NOIRES

CYCLOPES FORGERONS, HARPIES DE LA DÉVASTATION, MINOTAURE ET SON LABYRINTHE, HYDRE DE LERNE... LA MYTHOLOGIE GRECQUE REGORGE DE CRÉATURES FANTASTIQUES ET DE MONSTRES...
HARPIE
MINOTAURE
HYDRE
CYCLOPE
LA MÉDUSE, OU GORGONE, AVEC SA COIFFURE DE SERPENTS, EST UNE DE CES FIGURES AUSSI MONSTRUEUSES QUE FABULEUSES...
AU DÉBUT DE SON HISTOIRE, MÉDUSE EST UNE JEUNE FEMME À LA BEAUTÉ REMARQUABLE ET QUI CAPTIVE LE REGARD DES HOMMES...
HA HA HA
HEY MADEMOISELLE, ZEUS M'A TOUT DONNÉ SAUF TON NUMÉRO !
HEY MADEMOISELLE ! TU SERAIS PAS DE POMPÉI ? PARCE QUE T'AS L'AIR RUSSI CHAUDE QU'UN VOLCAN !
POSÉIDON, LE DIEU DE LA MER, REMARQUE LA JEUNE FEMME...
METTEZ-MOI 2 KILOS DE BULOTS, S'IL VOUS PLAÎT...
LA BONNE MARÉE
... ET IL S'EMPRESSE ALORS DE LA SÉDUIRE.
VOUS AVEZ DE BELLES JAMBES, ELLES OUVRENT À QUELLE HEURE ?

MAIS ATHÉNA, LA COMPAGNE DE POSÉIDON, EST BIEN DÉCIDÉE À METTRE UN TERME RAPIDE ET DÉFINITIF À CETTE AVENTURE...
ELLE FRAPPE MÉDUSE D'UNE MALÉDICTION QUI LA REND REPOUSSANTE AUX YEUX DE TOUS LES HOMMES.
SA BELLE CHEVELURE EST REMPLACÉE PAR UNE NUÉE DE SERPENTS...
SSSS
SSSSS
SSSS
PURÉE, FAUDRA M'EXPLIQUER POURQUOI QUAND C'EST L'AUTRE RELOU QUI VIENT ME DRAGUER, C'EST MOI QU'ON MORFLE...
... ET SURTOUT, SON REGARD. DÈS LORS QU'IL CROISE LE VÔTRE, VOUS TRANSFORME INSTANTANÉMENT EN STATUE DE PIERRE...
C'EST VRAI CE QU'ON M'A DIT, QU'IL Y A UN RISQUE DE POLLUTION AU TRIBUTYLÉTAIN CHEZ LES BIGORNEAUX ?
LA BONNE MARÉE
VOUS POURRIEZ RÉPONDRE...
JE VOUS ACCUSE PAS, JE POSE JUSTE UNE QUESTION.
C'EST PAS TRÈS COMMERÇANT CE QUE VOUS PÂTES. CE DÉNI NE VOUS HONORE PAS DU TOUT. JE VOUS ASSURE.
LA VIE DE MÉDUSE N'EST PLUS QU'UN ENFER CONTINU...
NAN MAIS, REGARDE-MOI CETTE COUPE. ÇA RESSEMBLE À RIEN. ÇA PART DANS TOUS LES SENS...
APPROXIMA'TIF
BONJOUR, ÇA SERAIT POUR UN PETIT AFFRANCHISSEMENT. VOUS ÊTES DISPO ?

UNE BAGUETTE PAS TROP CUITE, S'IL VOUS PLAÎT.
MÉDUSE EST AMENÉE À SE RETIRER DU MONDE...
LES GENS SONT DEVENUS FROIDS, C'EST DINGUE....
BIENTÔT, UN JEUNE HOMME ARRIVE DANS LA RÉGION.
IL S'AGIT DE PERSÉE, FILS DE DANAÉ ET DE ZEUS.
EN QUÊTE DE L'ABRI DE MÉDUSE, IL INTERROGE LES HABITANTS DE LA RÉGION.
FAISANT PREUVE, D'OPINIÂTRETÉ, IL PARVIENT À RETROUVER SA TRACE.
... ET ENFIN, IL DÉCOUVRE SON REPAIRE....
Pizza
Uber Eats
LÀ, PERSÉE PARVIENT À TUER MÉDUSE EN LUI TRANCHANT LA TÊTE.
PERSÉE RÉCUPÈRE LA TÊTE ET POURSUIT SON VOYAGE.
SÉRIEUX, C'EST PAS ENCORE UNE BELLE JOURNÉE DE MERDE ?
PERSÉE UTILISE UNE DERNIÈRE FOIS LE REGARD DE MÉDUSE POUR PÉTRIFIER LE KRAKEN ET AINSI SAUVER ANDROMÈDE....
... AVANT DE SE DÉBARRASSER DE LA TÊTE DE MÉDUSE EN LA JETANT DANS LA MER...
... OÙ ELLE REPOSE DÉSORMAIS POUR L'ÉTERNITÉ...
SÉRIEUSEMENT ? MOI ? UN MONSTRE ?
...C'EST PLUTÔT TOUTE CETTE POLLUTION QUI EST MONSTRUEUSE...
Pochep

UN BEAU MATIN, DANS LE LIEU-DONT-IL-NE-FAUT-PAS-DIRE-LE-NOM...
BUREAU 408
JOIE
CONNIVENCE
BUREAU 401
HUMOUR DE MATHEUX
ANECDOTES COCASSES
;)
PYTHAGORE-TEX
THALÈS-CALADE

PARTAGEZ-VOUS MA PASSION POUR LES SODO...

...KUS.

KRAK!

C'EST MONSTRUEUX !!
BUREAU 499 CHEF

JEAN-PASCAL, VOTRE PÉTULANCE MET EN PÉRIL LES FOURNITURES ARRACHÉES DE HAUTE LUTTE À L'ADMINISTRATION...
ON AVAIT DIT: PAS LES STYLOS.

VOUS NE COMPRENEZ PAS, JEAN-CLAUDE! LE TROISIÈME FRÈRE BOGDANOV S'EST ÉCHAPPÉ !!
CHEF

GARDONS LA TÊTE FROIDE ET APPLIQUONS LA MÉTHODE SCIENTIFIQUE...
a) CONSTAT. JP?
IL Y A UN MONSTRE TERRIFIANT EN LIBERTÉ!
BUREAU 435

b) CONSÉQU
ON VA TOUS MOURIR !!

c) SOLUTIONS?
EUH... RETOURNER DANS LE PASSÉ POUR AJOUTER UN VERROU...
BOF.
SE DÉGUISER EN IGOR ET GRICHKA...
POUAH.
SE TUER AVANT QU'IL NOUS RETROUVE...
TSS...

MOI J'AI UNE IDÉE POUR L'ENFERMER DE NOUVEAU!

DONC, LÀ, IL EST ENFERMÉ DEHORS?
MARIE-CARO, VOTRE THÉORIE DE LA RELATIVITÉ DE L'ESPACE EST REMARQUABLE. VOUS IREZ LOIN.
RELATIVEMENT LOIN.
J.M. ERRE FABRICE ERRE

VIVRE ENSEMBLE

POUR TOUCHER SA RÉDUC SANS PAPIER ?
ENCORE PLUS SIMPLE :

www.fluideglacial.com/abo

AVEC L'ABONNEMENT, C'EST DES PRIX PAS CHERS, C'EST VOTRE MAGAZINE AVANT TOUT LE MONDE,
ET ON VOUS OFFRE **UN CADEAU-SURPRISE** À CHAQUE NOËL !!

■ 12 Nos + 4 HORS-SÉRIE

65€ OU 16,25€/TRIMESTRE PAR PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE

au lieu de **95,80€**

SOIT **32%** DE RÉDUCTION

HS96PBA65

■ 12 NUMÉROS

45€ au lieu de **66€**

SOIT **32%** DE RÉDUCTION

HS96PBA45

Je règle par :

☐ **Chèque** à l'ordre de Fluide Glacial

☐ **CB** n° ____

Expire le ____ Crypto ____ 3 chiffres verso CB

☐ **Prélèvement automatique trimestriel** (SEPA ci-dessous)

Mandat de prélèvement SEPA à remplir (RIB à joindre impérativement)

FLUIDE GLACIAL Service Abonnement - CRM ART – CS 15245
31152 FENOUILLET CEDEX IDENTIFIANT SEPA (ICS) – FR 87 ZZZ 471804

Je soussigné, demande à FLUIDE GLACIAL dont je reconnais être client de bien vouloir faire virer en leur faveur par l'établissement désigné ci-dessous, les sommes dont je deviendrai débiteur à leur encontre. La présente demande est valable jusqu'à annulation de ma part à notifier en temps voulu au service abonnement par courrier simple.

1. TITULAIRE DU COMPTE

Nom ____
Prénom ____
Adresse ____
Complément ____
CP ____ Ville ____

2. ÉTABLISSEMENT TENEUR DU COMPTE À DÉBITER

Banque ____
Adresse ____
CP ____ Ville ____

3. DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IBAN ____
Code BIC ____ Domiciliation ____

Signature obligatoire

ABONNEZ-VOUS À FLUIDE GLACIAL...

OU ON S'ABONNE À VOUS !

FIITAGH !

PIXEL VENDEUR

À remplir en capitales

☐ M. ☐ Mme NOM ____
PRÉNOM ____
ADRESSE ____
COMPLÉMENT ____
CP ____ VILLE ____
PAYS ____
E-MAIL ____ @ ____
N° TÉL ____
DATE DE NAISSANCE ____
FAIT À ____ LE ____

Signature obligatoire

Offre réservée à la France métropolitaine et valable 2 mois. Votre cadeau vous parviendra au mois de décembre suivant le mois de l'enregistrement de votre abonnement. Autres offres, autres pays, veuillez consulter notre site internet : www.fluideglacial.com

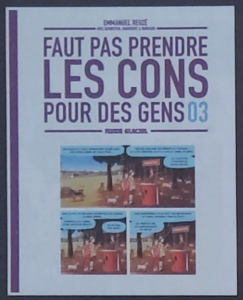
Conformément à la loi informatique et Liberté, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des données vous concernant. Les informations recueillies sont destinées exclusivement à Fluide Glacial et ses partenaires commerciaux sauf opposition de votre part par courrier.

À retourner accompagné de votre règlement à :
CRM ART FLUIDE GLACIAL
Service abonnement CS 15245
31152 FENOUILLET CEDEX - FRANCE

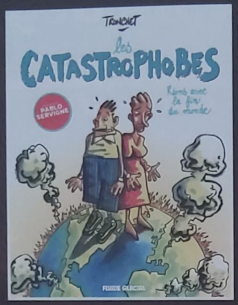
Retrouvez en librairie

DES NOUVEAUTÉS INSENSÉES

Dans ce nouvel album, les auteurs abordent par l'absurde des grands sujets de société tels que l'enseignement, la pauvreté, le racisme ordinaire, l'intelligence artificielle, la radicalisation, le dopage, l'eugénisme, le harcèlement publicitaire, la corrida, les services après vente, les déserts médicaux... Avec un humour absurde et féroce, Reuzé, Rouhaud, Bernstein et Haudiquet font une fois de plus la démonstration de la bêtise du réel, et dénoncent sa violence.



FAUT PAS PRENDRE LES CONS POUR DES GENS T.03
D'EMMANUEL REUZÉ, NICOLAS ROUHAUD, JORGE BERNSTEIN ET VINCENT HAUDIQUET
SORTIE LE 3 NOVEMBRE • 12,90€ • 56 PAGES



LES CATASTROPHOBES
DE TRONCHET
12,90€ • 64 PAGES
DÉJÀ EN LIBRAIRIE

La planète s'embrase, nos civilisations courent à l'effondrement et nos ressources s'amenuisent... Il faut réagir !

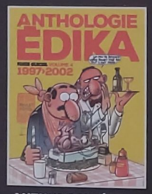
«Une œuvre sensible avec un décalage qui recentre, un recul qui fait avancer, une légèreté et un rire qui craquellent les peurs»
Pablo Servigne, co-fondateur de la collapsologie.

DES INTÉGRALES COLOSSALES

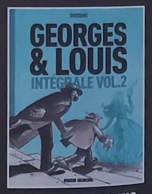
CARMEN CRU INTÉGRALE
DE LELONG
39,90€ • 376 PAGES

PÉCHÉS MIGNONS INTÉGRALE
DE ARTHUR DE PINS ET MAIA MAZAURETTE
29,90€ • 240 PAGES

BINET & LES BIDOCHON INTÉGRALE VOL 04
TOMES 13 À 16
29,90 € • 216 PAGES



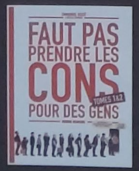
ANTHOLOGIE ÉDIKA VOL 04 1997-2002
29,90€ • 240 PAGES



GEORGES ET LOUIS INTÉGRALE VOL 02
DE GOOSSENS
24,90€ • 192 PAGES

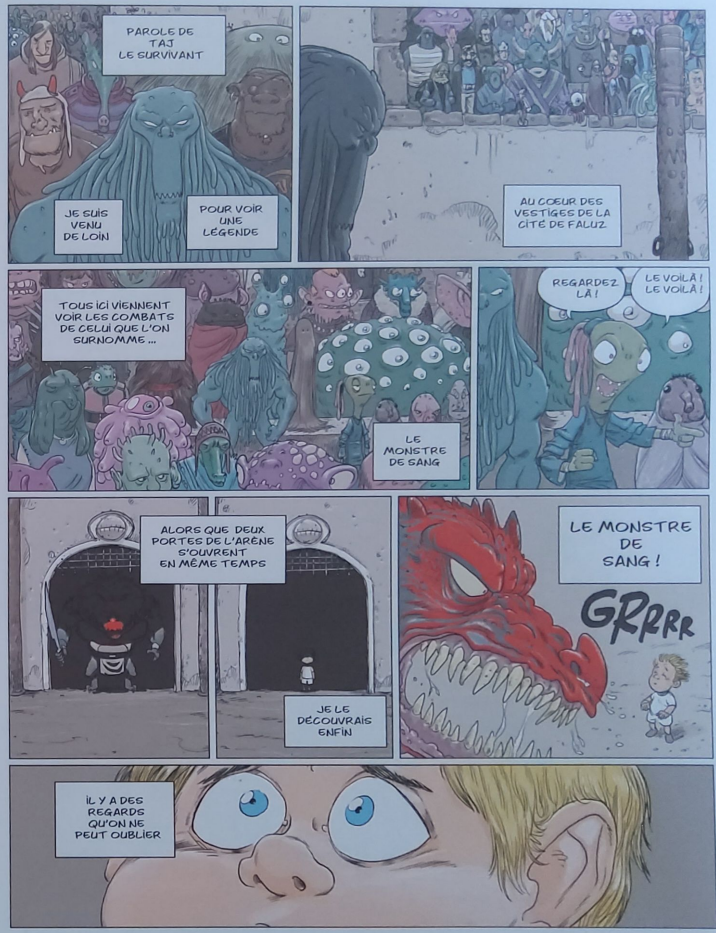
DES COFFRETS À TOUT PÉTER

COFFRET FAUT PAS PRENDRE LES CONS POUR DES GENS
D'EMMANUEL REUZÉ ET NICOLAS ROUHAUD
TOMES 01 ET 02 ACCOMPAGNÉS D'UN EX-LIBRIS
28,90€ • 108 PAGES



COFFRET CONTES ORDINAIRES D'ERSIN KARABULUT
TOMES 01 ET 02 ACCOMPAGNÉS D'UN EX-LIBRIS
26€ • 144 PAGES

COFFRET IDÉES NOIRES DE FRANQUIN
TIRAGE DE TÊTE ACCOMPAGNÉ D'UN EX-LIBRIS
130€ • 120 PAGES



GRRRRÔÔÔARR
MAIS IL VA SE FAIRE MASSACRER !
BEN OUI ! ... J'ESPÈRE BIEN
ATTENDEZ, CE N'EST QU'UN AMUSE-GUEULE
VOUS ÊTES PAS D'ICI VOUS ...
C'EST LE JEU
?
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT !
MORT ! MORT ! MORT ! MORT !
ET CE QUI DEVAIT ARRIVER ...
ARRIVA
L'ATTAQUE FUT AUSSI BRÈVE QUE VIOLENTE
BIEN ENVOYÉ !
LA FOULE ÉTAIT EN LIESSE
LE MONSTRE DE SANG ÉTAIT DANS SON JARDIN ...
ET IL EN ÉTAIT LE ROI !

JE VERRAI BIENTÔT SOUS MES YEUX DÉFILER DES ADVERSAIRES ...
VENANT DE TOUT L'UNIVERS AFIN D'ACCOMPLIR LEUR TRAGIQUE DESTIN.
SSSSS
SSSSS
UN ZORIEN BICÉPHALE DE PLUTON-LA-NEUVE
DÉCOUPÉ EN RONDELLES
UN CYCLOPE DE LA PLANÈTE XINOS
ÉBORGNÉ
ET MÊME UN GÉANT PRIAPE DE LA GALAXIE X-22
ÉMASCULÉ
HI HI HI
Y A PAS À DIRE, AUJOURD'HUI IL EST FIDÈLE À SON DEUXIÈME SURNOM.
?!
AH BON ?
ET À PART LE MONSTRE DE SANG, ON L'APPELLE COMMENT?
BEN
JEAN-FRANÇOIS...
LE GAMIN QU'A LA SUPER DALLE !
CRUNCH CRUNCH
Sapiot
Geek Boy

Cette histoire est extraite de l'intégrale IDÉES NOIRES

Récréation à l'école des FUTURS MONSTRES

Bienvenue dans la pire école que l'on pouvait imaginer. Peu d'élèves en sortiront indemnes, toi non plus d'ailleurs. Bonne chance & joyeux massacre !

Décompte le nombre de chats que ce diablotin a cloués un peu partout dans son école... Mais attention, seuls les chats cloués en croix et à l'envers sont justes !..

Ce monstre des préaux ne sait jouer au ballon qu'en distribuant des fourchettes à tout va... Combien de camarades en ont déjà fait les frais ?

Sachant que chaque joueur a planté un clou de plus que le précédent, que c'est au tour du troisième joueur, et que le dernier en plantera 6 d'un coup, combien de clous finiront sur les roustons de leur pauvre victime ?

Ne conserve que la première lettre de chaque pictogramme pour décrypter cette bulle.

A

VO QFUJU TFMGJF BWBOU VO QMPVG BV GPOE EV QVJU ?..

....

PSSH

SPRSTCH !

Rends-toi au bas de la page pour martyriser ces pioupious à coups de fléchettes et ton magazine préféré à coups de stylo !..

Complète les noms de ces monstres (réels ou imaginaires) sous leurs portraits respectifs et tu obtiendras le nom de celui qui a donné le sien à cette école...

R H S Z L S E D Y I N R U

Découvre une célèbre réplique de film d'horreur en décalant de 3 rangs les lettres de ces post-it

PLOUF !

Z' k' & r' &

Si tu veux savoir ce que ces 2 chipies réservent à ce clone de Titeuf, relie les points de 1 à 45 puis 1, de A à F et X à Y...

Pour comprendre les bulles A et B décale d'un rang les lettres... mais dans quel sens ?

B

ID S'ZHLD OZR CT SNTS, LDLD OZR DM QDUD, IZLZHR CD KZ UHD, OKTSNS LNTQHQ !

DÉPART

Jouez à plusieurs avec un stylo. Pour débuter, pose ton index sur le sommet du stylo ①

Puis exerce une poussée sur celui-ci pour tracer un trait en direction de la cible choisie ②

ZIP

Renouvelle l'opération là où le trait s'est arrêté autant de fois qu'il faudra jusqu'à l'atteindre. Le plus adroit et plus cruel sera désigné vainqueur.

SOLUTIONS :

1 Le seul chat bien cloué comme il faut est à l'entrée de la salle de classe.

2 Il y a exactement 6 élèves qui ont goûté à la fourchette dans les yeux.

3 Ne te fatigue pas : en bons petits monstres, ils vont planter tous les clous qu'il y a dans la boîte.

4 Le garçon torture à la cigarette dit : "Naan pitié, je ferai tout ce que vous voulez mais arrêtez de me chatouiller".

5 Bulle A : " Un petit selfie avant un plouf au fond du puits ?"

6 Dans la grille tu dois pouvoir caser les monstres : Freddy, Gremlin, Hitler, Sully, Shrek, Allen, Nosferatu, Sauron, Godzilla, Assad... ce qui donne Emile Louis en nom d'école.

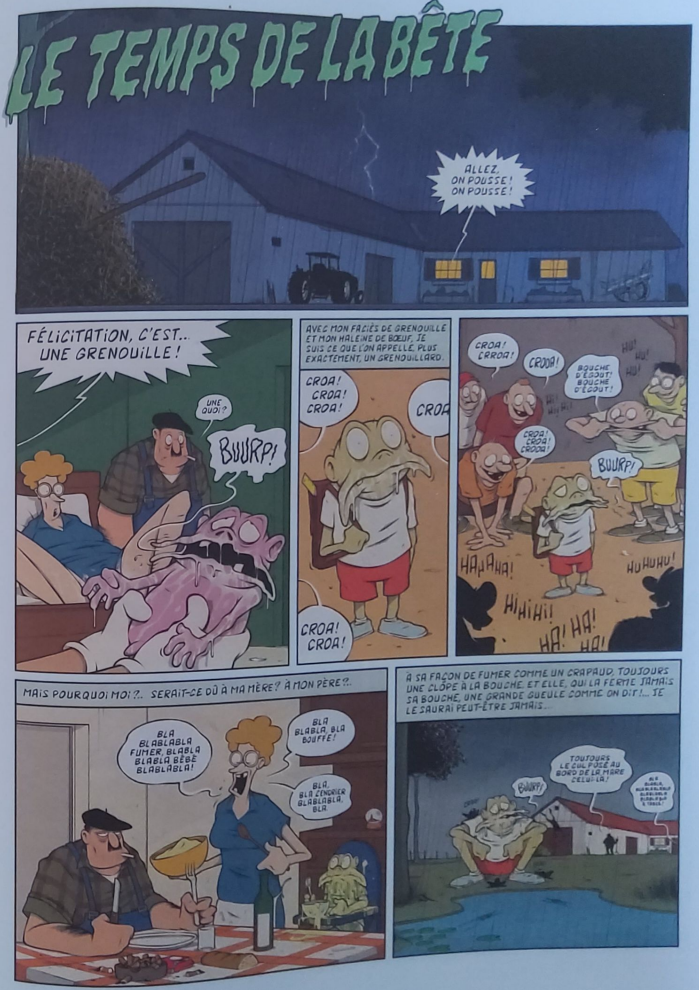
7 La réplique de cinéma sur les post-it : " Ta mère suce des queues en enfer" dans L'Exorciste de William Friedkin.

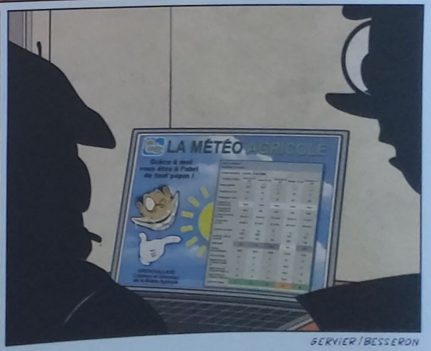
8 Le rébus : "La pause est terminée, chacun achève son atelier puis retour école sans couiner".

9 Bulle B : Je t'aime, pas du tout, même pas en rêve, jamais de la vie, plutôt mourir !

10 Utilise ton stylo si tu veux connaître la réponse.

BEN ALORS, TU NE MANGES PAS MA CHÉRIE ?
NON, CLÉMENT M'A TRAITÉE DE MONSTRE CE MATIN... À CAUSE DE MON APPAREIL DENTAIRE...
MAIS QUEL CRÉTIN CELUI-LÀ ! IL NE SAIT MÊME PAS COMMENT C'EST UN MONSTRE !
C'EST TOUT BISCORNU, TOUT BOSSU, AVEC LES DOIGTS CROCHUS...
ÇA A LE NEZ TORDU, LES CHEVEUX HIRSUTÉS, LES YEUX RÉVULSÉS !
ÇA BAVE, ÇA PUE, C'EST EFFRAYANT !
MERCI MON GENDRE...
... J'APPRÉCIE ...
C'EST TRÈS ÉLÉGANT...
Espé


LE TEMPS DE LA BÊTE
ALLEZ, ON POUSSE ! ON POUSSE !
FÉLICITATION, C'EST... UNE GRENOUILLE !
UNE QUOI ?
BUURP!
AVEC MON FACIÈS DE GRENOUILLE ET MON HALEINE DE BŒUF, JE SUIS CE QUE L'ON APPELLE, PLUS EXACTEMENT, UN GRENOUILLARD.
CROA! CROA! CROA!
CROA
CROA! CROA!
CROA! CRROA!
CROOA!
BOUCHE D'ÉGOUT! BOUCHE D'ÉGOUT!
CROA! CROA! CROOA!
BUURP!
HAHAHA!
HUHUHU!
HIHIHI!
HA! HA! HA!
MAIS POURQUOI MOI ?.. SERAIT-CE DÛ À MA MÈRE ? À MON PÈRE ?..
BLA BLABLABLA FUMER, BLABLA BLABLA BÈBÈ BLABLABLA!
BLA BLABLA, BLA BOUFFE!
BLA, BLA CENDRIER BLABLABLA, BLA.
À SA FAÇON DE FUMER COMME UN CRAPAUD, TOUJOURS UNE CLOPE À LA BOUCHE, ET ELLE, QUI LA FERME JAMAIS SA BOUCHE, UNE GRANDE GUEULE COMME ON DIT !... JE LE SAURAI PEUT-ÊTRE JAMAIS...
BUURP!
TOUJOURS LE CUL POSÉ AU BORD DE LA MARE CELUI-LÀ !



SERVIER / BESSERON

COULEUR : KARINE SERVIER

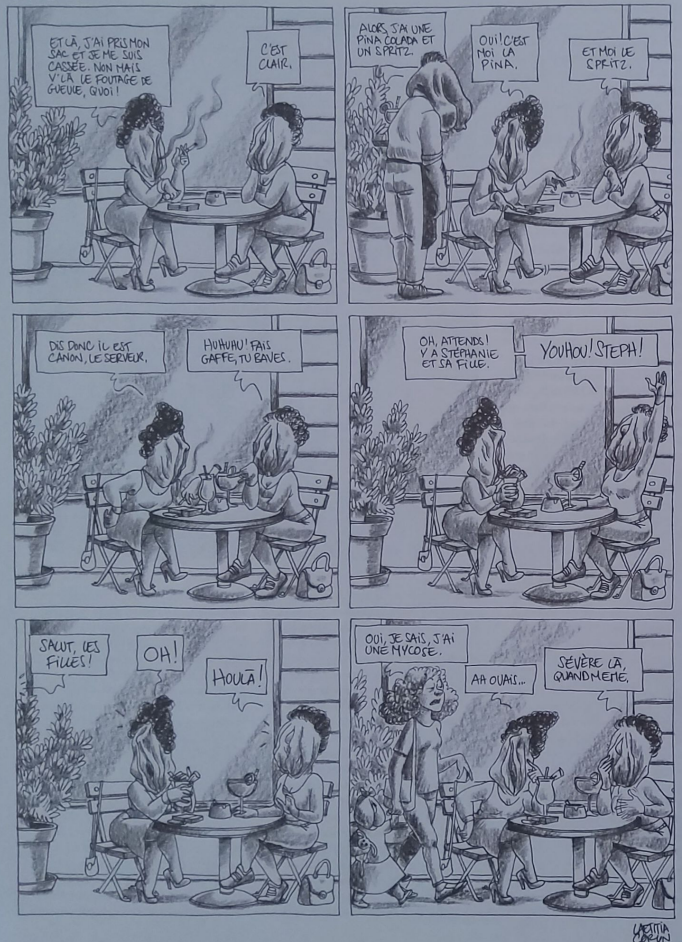
LES BOULES

Une nouvelle d'Arnaud Le Gouëffiec illustrée par Ju/CDM

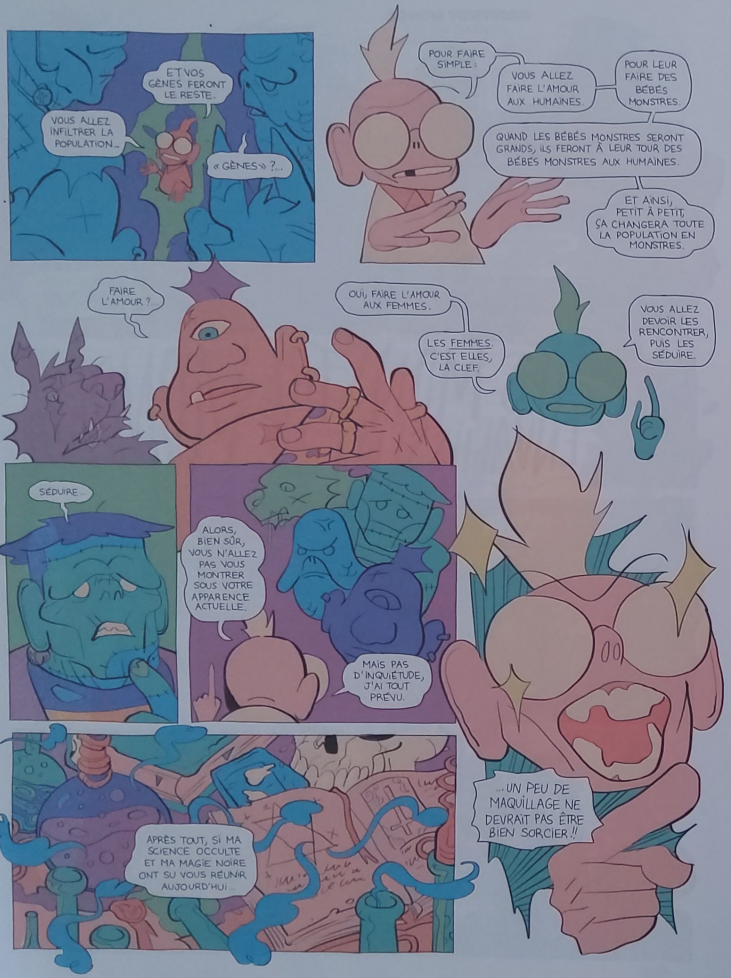
J'ai eu de la chance de vous rencontrer, docteur. Comprenez : pour un monstre de ma catégorie, la démarche de consulter ne va pas de soi. On ne va pas voir un psy quand on est issu d'une famille comme la mienne, qui se fait une certaine idée de la monstruosité, de son rôle social, et de son prestige. Tous les monstres de ma généalogie ont toujours été parfaitement convaincus de leur légitimité. Jusqu'à moi, Baliverne III, fils de Polignac XIV. Lorsque mes études furent terminées, il fut convenu que je ne me contenterais pas, comme mes ancêtres, de hanter les forêts et les ruines. Je serais ce monstre moderne qui irait se frotter à la grande ville. Je m'installai à Paris et entrepris sur le champ de terroriser la population. Je commençai par le coup de la silhouette, me profilant dans la brume des escaliers de Montmartre, sans grand succès : ma victime me fröla sans me voir, penchée sur son smartphone. Je hantai les allées du Père Lachaise, gargouillant aux carrefours : on me jetait des pièces. J'essayai la dramaturgie des nuits sans lune et des réverbères, tout en griffes et écailles, mais le couple que j'espérais traumatiser insista pour faire un selfie avec moi. La nuit me rendait pittoresque. J'essayai le jour. Dans la galerie marchande, je me mis à suivre une dame qui faisait son shopping et appliquai la technique de l'oncle Marginal V, dite de la « galerie des glaces ». Ça consiste à suivre sa proie sans faire de bruit, en se reflétant dans les miroirs ou les vitrines avec une tronche inoubliable. On vous voit, et hop ! vous n'êtes plus là. Êtes-vous une hallucination ? On croit vous retrouver, hop, votre reflet s'en va de l'autre côté, dans l'angle mort, avant de resurgir en face, grimaçant comme l'enfer. Cette technique a brisé bien des cœurs, au sens propre. Mais ma victime se retourna vers

moi et me jeta sèchement : « Non, mais ça va aller, oui ? » Dans les recoins du métro, mes roulements d'yeux à bille ne provoquèrent que des haussements d'épaules. Le coup de la tête qui tourne à 360 degrés m'attira un « Va voir un kiné, mec » et lorsque dans un parking souterrain, je surgis en hululant, les pattes levées, la bouche en O comme le personnage dans le Cri de Munch, dont vous m'avez si gentiment montré les études préparatoires que vous possédez, docteur, ma victime me rit au nez. Je tentai le tout pour le tout boulevard Ménilmontant, osant le coup dit « du tentacule », mais la victime se mit à crier si fort qu'il y eut un attroupement : on m'accusa d'attentat à la pudeur, et je n'échappai à l'agent de police qu'en m'envolant, ce qui eut l'air de n'impressionner personne. Terrible constat, qui tuerait mes ancêtres de chagrin : les monstres ne font plus peur, sans doute tués par le grotesque d'Halloween, les jeux vidéo ou les films d'horreur que les gens regardent désormais en bâillant. Qu'il est loin, le Moyen Age, ses procès de loups-garous et ses sorcières, qui terrorisaient les foules avec un chaudron de soupe ! Les mots traduisent la désacralisation de la « peur » : aujourd'hui, les gens ont « les pétoches », « les foies » ou « les chocottes », ils ont « les boules » ou « le trouillomètre à zéro », « les jambes en pâté de foie » ou, pardonnez-moi docteur, mais l'expression dit toute la déconsidération dans laquelle nous autres épouvantails sommes tombés : « ils chient dans leur froc ». Les gens « ont les miquettes », « claquent des dents », ou « beurrent leur calcif », mais plus personne n'a peur. Même de moi. Et pourtant, vous en êtes convenu, docteur, je suis un monstre tout à fait crédible. Je n'ai pas le physique facile des créatures des films de série Z. J'ai ce qu'on appelle une tronche de cauchemar, une vraie, comme celles des Picasso qui décorent votre salle d'attente ou du Bacon que vous avez au-dessus de votre bureau. La première fois qu'on s'est vus, vous rouliez dans votre plus belle voiture et vous vous êtes arrêté à ma hauteur, sans même vous rendre compte que si je m'étais mis sur le bord de la route, c'était pour effrayer les automobilistes et qu'ils partent dans le décor. Mais vous n'avez pas saisi et vous m'avez pris en stop. Rien ne pouvait entamer votre sourire, et lorsque vous m'avez demandé pourquoi je vous regardais comme ça, en faisant ce bruit « ridicule » avec mes dents, je me

sentis plus nul que jamais. Alors je vous ai tout déballé, docteur, mes sentiments et mes tentacules, mes crocs et mes ventouses, comme une pieuvre qui dégorge sur l'émail de l'évier. Et vous m'avez écouté. Vous m'avez conseillé d'abandonner cette voie difficile, vous m'avez assuré que sous vos latitudes il n'y a plus guère de frontière entre l'homme et le monstre. D'une phrase, d'une seule, vous avez tout résumé : « Tenez, même à moi, qui ai une peur bleue de tout, vous n'inspirez que de la sympathie. » Je ne vous saurai jamais assez gré, docteur : vous m'avez éclairé. Car vous avez raison : je n'ai pas besoin de terroriser tout Paris si je peux vous effrayer vous. Vous êtes le parfait défi à relever. Alors, comme les monstres ne font plus recette, j'ai décidé de devenir un homme. La transformation physique a été facile. L'épilation à la cire, le masque remodelant et les exercices de Pilates destinés à ramasser mes membres inavouables, à les nouer sous le plastron, m'ont bien vite donné forme humaine et, habillé, coiffé d'un chapeau et chaussé de lunettes grossissantes, je fais tout à fait illusion. Restait à entrer dans la carrière que j'avais choisie. Mes études furent brèves et couronnées de succès : j'ai converti toute ma frustration dans le travail. Maintenant me voilà, sur votre palier, docteur. Vous m'avez reconnu, malgré mon complet veston, ma raie sur le côté et ma mallette. Et je sens que cette fois, vous tremblez. Vous me regardez enfin, comme jamais vous ne m'avez regardé, avec les yeux de celui qui sent le sol se dérober sous ses pieds. Permettez que j'essaie sur vous mon nouveau pouvoir. Et que je vous demande pour commencer la facture de ce beau tableau, par exemple, afin d'engager le contrôle fiscal auquel j'ai l'honneur de procéder.

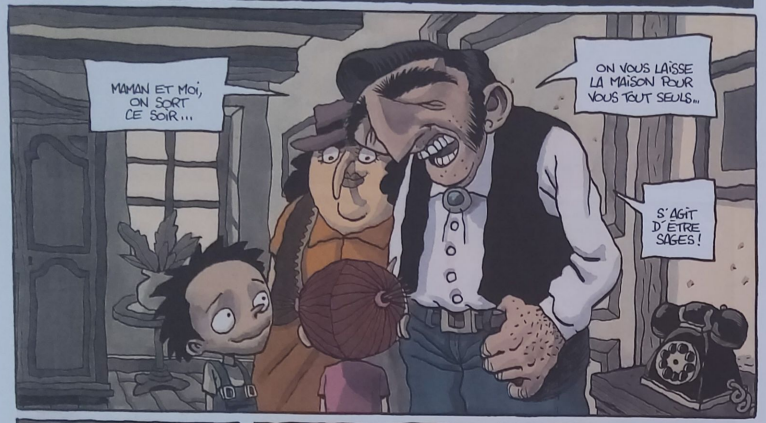

ET LÀ, J'AI PRIS MON SAC ET JE ME SUIS CASSÉE. NON MAIS V'LÀ LE FOUTAGE DE GUEULE, QUOI !
C'EST CLAIR.
ALORS J'AI UNE PINA COLADA ET UN SPRITZ.
OUI ! C'EST MOI LA PINA.
ET MOI LE SPRITZ.
DIS DONC, IL EST CANON, LE SERVEUR.
HUHUHU ! FAIS GAFFE, TU BAVES.
OH, ATTENDS ! V'A STÉPHANIE ET SA FILLE.
YOUHOU ! STEPH !
SALUT, LES FILLES !
OH !
HOULÀ !
OUI, JE SAIS, J'AI UNE MYCOSE.
AH OUAIS...
SÉVÈRE LÀ, QUAND MÊME.
YOLETTA COLMAN

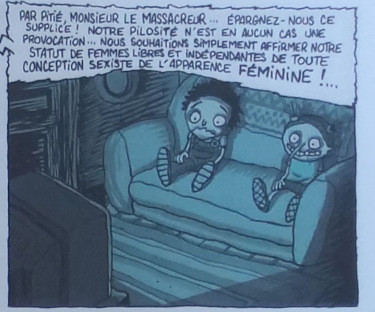
MES TRÈS CHÈRES CRÉATURES DÉMONIAQUES...
SI JE VOUS AI RÉUNIES AUJOURD'HUI...
C'EST POUR METTRE À EXÉCUTION MON GRAND PROJET.
QUE LES MONSTRES ENVAHISSENT LE MONDE !!!
DÉTRUIRE...
MASSACRER...
MORDRE...
NOOOON, NON, NON, NON, DOUCEMENT, MES AMIS...
ON NE VA PAS S'Y PRENDRE COMME D'HABITUDE.
C'EST PAS EFFICACE.
IL FAUT ARRÊTER DE FONCER TÊTE BAISSÉE.
À CHAQUE AFFRONTEMENT, C'EST LES HOMMES QUI GAGNENT.
CETTE FOIS-CI, ON VA FAIRE ÇA DISCRÈTEMENT.
AVEC LA GÉNÉTIQUE.

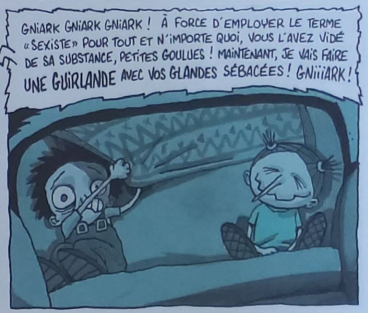

VOUS ALLEZ INFILTRER LA POPULATION...
ET VOS GÈNES FERONT LE RESTE.
« GÈNES » ?...
POUR FAIRE SIMPLE :
VOUS ALLEZ FAIRE L'AMOUR AUX HUMAINES.
POUR LEUR FAIRE DES BÉBÉS MONSTRES.
QUAND LES BÉBÉS MONSTRES SERONT GRANDS, ILS FERONT À LEUR TOUR DES BÉBÉS MONSTRES AUX HUMAINES.
ET AINSI, PETIT À PETIT, ÇA CHANGERA TOUTE LA POPULATION EN MONSTRES.
FAIRE L'AMOUR ?
OUI, FAIRE L'AMOUR AUX FEMMES.
LES FEMMES. C'EST ELLES, LA CLEF.
VOUS ALLEZ DEVOIR LES RENCONTRER, PUIS LES SÉDUIRE.
SÉDUIRE
ALORS, BIEN SÛR, VOUS N'ALLEZ PAS VOUS MONTRER SOUS VOTRE APPARENCE ACTUELLE.
MAIS PAS D'INQUIÉTUDE, J'AI TOUT PRÉVU.
APRÈS TOUT, SI MA SCIENCE OCCULTE ET MA MAGIE NOIRE ONT SU VOUS RÉUNIR AUJOURD'HUI...
...UN PEU DE MAQUILLAGE NE DEVRAIT PAS ÊTRE BIEN SORCIER !!

J'ADORE L'AMBIANCE SALSA DE CE BAR !
OUI... LA SALSA... ÇA ME DONNE... ENVIE... DE VOUS FAIRE... UN BÉBÉ... PARFAITEMENT NORMAL...
C'EST VRAIMENT AGRÉABLE, LES TERRASSES COMME ÇA, LES SOIRS D'ÉTÉ.
AUSSI... AGRÉABLE QUE SI JE VOUS FAISAIS UN ENFANT ?
UN ENFANT HUMAIN !
J'AI EU UNE JOURNÉE ÉPROUVANTE ! ÇA FAIT DU BIEN, UN PETIT VERRE DE VIN !
DU VIN... OUI, DU BON VIN DE BÉBÉ
DU VIN NORMAL DE BÉBÉ NORMAL !
IL PARAÎT QUE CE RESTAU FAIT DES SUPER EMPANADAS !
NOTRE ENFANT AURA UN VISAGE ORDINAIRE.
MAÎTRE... CE FUT UN ÉCHEC.
ÇA A PAS MARCHÉ...
AUCUNE NE NOUS A INVITÉ À MONTER.
OUI, BON, D'ACCORD, MAIS LE PLUS IMPORTANT : ELLES RESSEMBLENT À QUOI, LES FEMMES ??
EST-CE QU'ELLES ONT DE LA PEAU ??
C'EST VRAI QU'ELLES SENTENT LA LESSIVE ??
QUI SAURAIT FAIRE UN DESSIN ??
GEOFFROY MONDE

Andy & Gina TERREUR







Cette histoire est extraite de l'intégrale ANDY & GINA

ALORS CHEFS, IL VA S'AGIR DE DÉPARTAGER NOS CANDIDATS QUI SE SONT AFFRONTÉS SUR LE THÈME SUIVANT : " CANDEUR VÉGÉTALE !!
TOQ CHEF
ET VOICI L'ENTRÉE DE JÉRÔME, INTITULÉE " TERRE-MER, EN FOLIATIONS RANCES, SOUVENIR DU POTAGER DE MON BISAÏEUL VICHYSSOIS ".
MMMH, IL Y A UNE INDÉNIABLE CO-SYMÉTRIE DES FLUX GUSTATIFS.
ON SENT LA CANDEUR DANS CETTE ÉMULSION DE CORAIL FUMÉ À LA BARIGOULE.
OUI MAIS AUSSI LA MÉFIANCE, AVEC CE JUS PERLÉ DE TOPINAMBOUR QUI NOUS PLONGE DANS L'AMBIANCE 1937.
MAIS L'ARCHITECTURE EN CLOCHER DE LA LANGOUSTE REDONNE UNE TOUCHE OPTIMI...
PUTAIN
QU'EST-CE QUE...? C'EST DE LA JOUE D'AGNEAU QUE T'AS MIS DANS TA RAVIOLE, JÉRÔME ?
J'AVAIS PRÉVENU, J'VEUX PAS QU'ON TUE DES BÉBÉS ANIMAUX INNOCENTS !!
ÇA ME REND TOUT COURROUCÉ ÇA !!
ÇA Y EST, JE ME CONTRÔLE PLUS L'ENCULÉ DE SES MORTS !!
OH, ON SENT BIEN LE NIVEAU D'EXIGENCE DE NOS CHEFS ÉTOILÉS GRIMPER À L'APPROCHE DE LA FINALE.
GNIAK
TOQ CHEF
MAIS IL EST TEMPS POUR VOUS DE GOÛTER LE PLAT DE RÉSISTANCE.
TARTARE DE COCHON DE LAIT ET SA LIQUEUR DE JUS DE VEAU.
COANK
YAAA !
NUGGETS DE POUSSIN, ET OEUFS MIMOSA... MIAM !!!

Stella LORY

Lundi matin, 8 h 45. Bruno terrasse le légendaire troll du Limousin
BRUNO LE BARBARE CONTRE LES MONSTRES
Han !
Aaaargh !
Maudit sois-tu, justicier, je décède !
Bon ça c'est fait. Qu'est-ce que j'ai d'autre cette semaine Nadine ?
Alors, mardi vous affrontez le chien géant de Picardie. Mercredi à 16 h 30, vous sauvez la ville d'une attaque soudaine de cyclopes. Jeudi...
Pff, encore des monstres...
Nadine, j'en ai assez de combattre des monstres. Car je ne suis pas qu'un super-héros, je suis aussi un homme avec ses doutes et ses espoirs ainsi qu'un certain nombre de tourments.
Alors, vous savez ce qu'il vous reste à faire, Bruno...
Oui, il faut en passer par là, je ne peux me dérober à la fatalité qui s'ouvre inéluctablement sur le chemin de mon destin.
Je vais aller voir LA DAME DES RESSOURCES HUMAINES pour qu'elle modifie MA FICHE DE POSTE !

Ainsi...
Écoutez, je comprends votre problématique. Moi-même avant d'être DRH, je faisais des fromages de chèvre dans le Larzac. Et puis un jour je me suis dit à quoi bon tout ça ?
Donc je vous propose d'échanger votre poste avec Jean-Stéphane, qui s'occupe de photocopier des rapports annuels inutiles que personne ne lira jamais.
Un beau challenge, ma foi.
Chic alors.
Par conséquent, Le lendemain.
Ah quel bonheur, c'est une nouvelle vie qui s'offre à moi !
Quand soudain
Zut, que faire ?
BOURRAGE PAPIER
APPLIQUER PROCEDURE 08315
J'appelle Jean-Stéphane, il saura quoi faire.
Excellente initiative.
Allô J.S ? Dis j'ai un souci là...
Comment ? Tu affrontes le yéti du Morbihan ? Ah il n'est pas commode, celui-là. Il faut viser les yeux.
Oui.
Oui il a des yeux là aussi, je sais c'est inattendu.
Pardon ?
Qu'entends-tu par "AAAHNOOON AARHGLG Clic tuuuut tuuuut" ?
Bon, ça a coupé, je crois que je vais devoir me débrouiller tout seul.
Vous avez un téléphone portatif dans votre slip ?
Oui c'est un slip magique, je peux en sortir ce que je veux. Vous voulez que j'en sorte un pain au chocolat ?
Non merci, sans façon.
Vous avez tort, ils sont tout dorés, tout chauds.
J'ai le sentiment qu'on s'égare un peu, là. On va essayer de rester concentrés sur l'histoire si vous le voulez bien.
OK.

À mon avis vous devriez regarder par cette trappe, je pense qu'un secret de type mystérieux s'y dissimule.
TRAPPE SECRÈTE NE PAS OUVRIR SURTOUT SI VOUS ÊTES UN HÉROS GENRE JUSTICIER.
Ça alors, il y a un monstre dans l'imprimante !
Comment aviez-vous deviné ?
Eh bien c'est le thème de l'épisode.
Ah oui, pertinent.
Je le reconnais, c'est l'ogre du Poitou.
Rends-toi ignoble créature !
Je me rends, cependant, permettez-moi d'attirer votre attention sur un point
Selon vous, qu'est-ce qui fait de moi un monstre ?
Bah déjà, il y a le fait que vous mangez des enfants...
Oh ça, chacun ses goûts, hein.
Non mais autant être honnête, c'est son physique qui pose problème.
Sérieusement, vous pourriez faire un effort, aller chez le coiffeur, je sais pas moi...
BOUHOUHOU !
Vous lui avez fait de la peine.
Ah ça me met mal à l'aise les gens qui pleurent, poussez-vous, je vais l'achever.
Non, Bruno. Je pense qu'il est temps que chacun fasse un pas vers l'autre, en mettant de côté ses idées préconçues dans un souci d'acceptation bienveillante de l'altérité.
Je ne comprends pas les mots que vous dites mais d'accord.
Ainsi, nos amis firent la paix autour d'un bon repas
Excellents ces pains au chocolat, où les trouvez-vous ?
C'est mon petit secret.
RUDY SPIESSERT

100% HEXAGONAL

LE TOUR DE FRANCE DES MONSTRES

par PASCAL FIORETTO & VINCENT HAUDIQUET,
illustrations : PIXEL VENGEUR

PAS BESOIN D'HABITER LES CARPATES, LE LOCH NESS OU LES MARAIS DE LA NOUVELLE ORLÉANS, POUR DÉNICHER DES MONSTRES. CHEZ NOUS AUSSI, ON A TOUT CE QU'IL FAUT.

LE PIKASIETT

Depuis plus de 20 ans, une créature aussi hideuse que redoutable hante les hauts lieux de la vie mondaine parisienne. Cocktails, remises de prix, inauguration de square, anniversaires de Nabila, kermesse des écoles... aucun endroit, même le plus sélect, ne semble pouvoir échapper à cet être maléfique qui déjoue tous les barrages, terrorise les organisateurs d'événements et transforme un *quality moment* en cauchemar absolu. Après avoir gâché l'ambiance, la créature, qui se nourrit exclusivement de petits-fours et de canapés, n'hésite jamais à en remplir un sac et ses poches avant de repartir dans la nuit.

LA BÉRANE

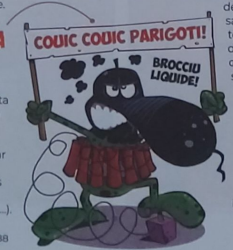
La bérane ou « la vieille » est le nom que l'on donne en Dordogne à ce monstre à l'apparence de femme âgée qui vit au fond de certains puits ou trous d'eau et peut émerger brusquement, attraper l'individu qui se trouve à sa portée et l'attirer au fond de l'eau pour le noyer. Depuis quelques années, à cause du réchauffement climatique et de l'assèchement de ses lieux de résidence habituels, la bérane préfère s'installer au fond des cuvettes des WC ce qui contraint les habitants des villages où elle sévit à s'arrimer au sol avant de se soulager. Selon certains, c'est elle aussi qui serait responsable des éclaboussures que l'on observe parfois autour des cuvettes.

LE GARAOULT

Reconnaissable à sa longue chevelure grise, sa blouse blanche jaunie, son haleine anisée et son cri caractéristique « Jesovdévi » le garaoult sévit dans les laboratoires et hôpitaux de la région PACA. Son étonnante faculté à se métamorphoser en médecin spécialiste de tout lui permet de guérir des gens en bonne santé et de vaincre en quinze jours une maladie qui guérit normalement en deux semaines. Si l'on parvient à lui retirer sa blouse ou si on l'oblige à se laver les cheveux, il vocifère des statistiques et se consume dans une gerbe de flammes. Au milieu des cendres, ne restent que quelques comprimés périmés d'un anti-paludéen de synthèse.

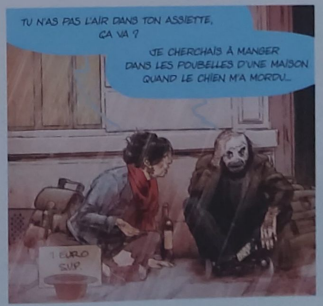
LA BOMBINETTA

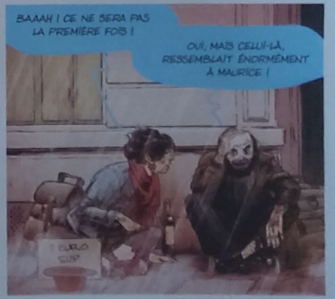
Terreur des continentaux qui ont des propriétés sur l'île de Beauté, la Bombinetta repère ses victimes à leur plaque d'immatriculation. Elle se manifeste d'abord par de mystérieuses inscriptions sur les murs (Estrangeri bourn boum, Couic parigoti,...). Ensuite, débutent les apparitions à l'improviste autour de minuit : la tête recouverte d'une cagoule noire, la bombinetta se glisse dans les maisons où elle dégonfle les pneus des 4x4 et pisse dans les piscines. Selon une légende locale, le seul moyen de la calmer serait de lui déposer régulièrement des petits tas de billets de 50 euros non numérotés dans un pot de fleurs. Sinon, la créature, furieuse, émet une forte odeur de gaz, bientôt suivie d'une forte explosion.



LE DEHERHACH'

Hantant autrefois les landes bretonnes solitaires, les Déhérhach' ont essaimé à travers toute la France. On en trouve désormais aussi bien dans les cabinets de conseil et d'audit qu'aux services du personnel dans l'assurance, la grande distribution ou la métallurgie. Externalisation compétitive, plans sociaux, suppression d'usines, démantèlement de filières industrielles... ils dépècent leurs proies sans pitié. Craints par toutes les intersyndicales de France, ils cachent pourtant sous un cynisme de surface qui peut effrayer les braves gens un petit cœur de midinette qui bat plus fort quand la productivité s'envole et se serre quand plonge le CAC 40.



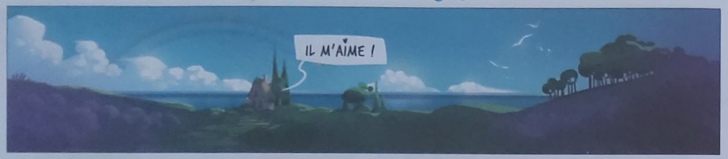


REUZÉ / BERNSTEIN / HAUDIQUET

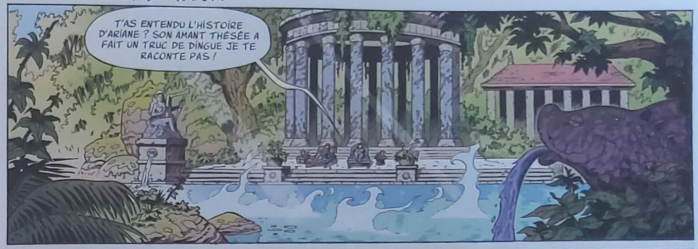
J.M. ERRE

PAS DU TOUT

MAUD CHALMEL



L'EXPLOIT MONSTRUEUX

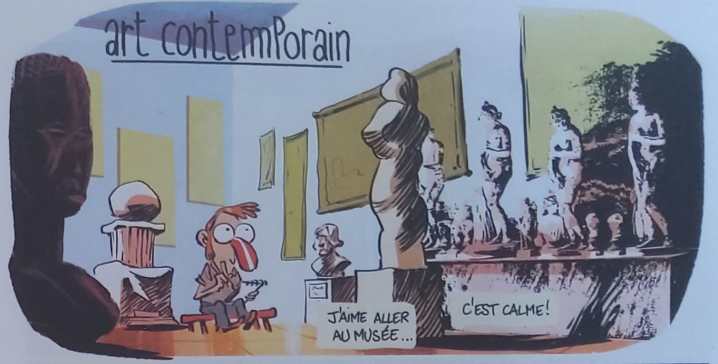


PFFF... ULYSSE C'EST JUSTE UN BARATINEUR ! JE SUIS LARGEMENT CAPABLE DE FAIRE MIEUX QUE LUI !
IL FAUT JUSTE QUE JE TROUVE UN MONSTRE ET QUE JE LUI COLLE UNE BONNE RACLÉE ! ON VERRA BIEN SI ULYSSE CONTINUERA À IMPRESSIONNER LES FILLES !
J'AI PEUT-ÊTRE VISÉ UN PEU GROS... ET SA TÊTE NE ME REVIENT PAS.
ZZz
NON... J'AI PASSÉ L'ÂGE DE COURIR APRÈS LES CHIMÈRES.
BEEEH!
ROAR!
SSSS!
FLAP!
FLAP!
JE PENSAIS PAS QUE ÇA POUVAIT VRAIMENT VOLER CES BESTIOLES... TROP RISQUÉ.
LUI IL EST DU GENRE À RENAÎTRE DE SES CENDRES... PERSONNE NE ME CROIRA !
WUIIIC! WUIIIC!
PFFF !... PAS FACILE CETTE CHASSE AUX MONSTRES...
SCRITCH! SCRITCH!
?
CRAC! FRRRT!
PAS GRÈS ! CELUI-LÀ JE VAIS LUI FAIRE LA PEAU !

TU VAS T'HABILLER COMMENT POUR LA SOIRÉE D'ANTIGONE ?
JE SAIS PAS SI JE VAIS VENIR... ELLE ME SAOULE À TIRER LA GUEULE TOUT LE TEMPS ! ET PUIS SON ONCLE VA ENCORE NOUS BASSINER... IL FAUT PAS FAIRE ÇA ! IL FAUT PAS FAIRE ÇA !...
MESDAMES, SI VOUS CHERCHEZ UN VRAI HÉROS TUEUR DE MONSTRE JE SUIS LÀ !
Hiiiiiii!
IL ÉTAIT CORIACE MAIS J'AI FINI PAR L'AVOIR !
UN SATYRE !
C'EST QUOI CETTE HORREUR !
!
C'EST PAS FINI CE VACARME ?!
DEHORS !
VLAM!
ET QU'ON TE REVOIE PLUS TRAÎNER PAR ICI AVORTON !
EH BAH, ÇA VA PAS FORT TOI !
NON ! JE GALÈRE TROP AVEC LES FILLES...
MEN PARLEZ PAS, C'EST DEVENU IMPOSSIBLE DE SÉDUIRE DE NOS JOURS !
PRIEUR & MALGRAS

DOUCEMENT L'AMI...
PERSONNE NE SAIT CE QUE LE PÈRE MARCEL MET DANS SA GNOLE, MAIS ELLE POURRAIT DÉTERRER UN MORT.

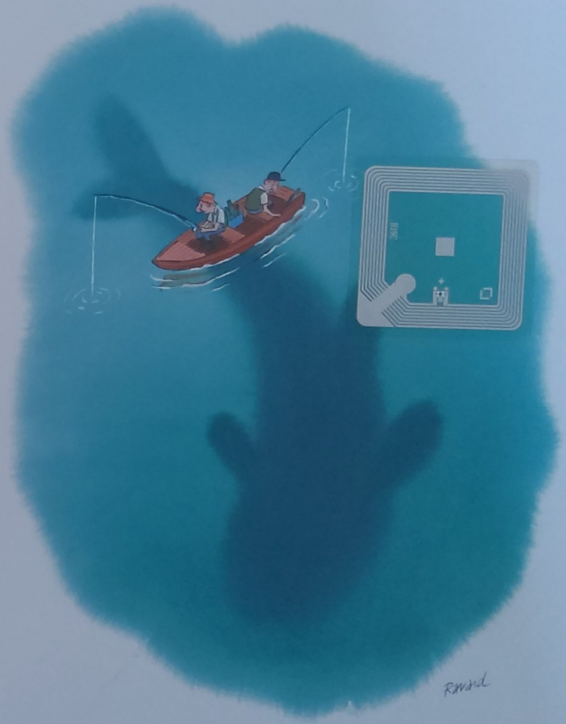
AH NON! NE ME DIS PAS QUE TU AS ENCORE RAPPORTÉ DU TRAVAIL À LA MAISON!
Trapier


art contemporain
J'AIME ALLER AU MUSÉE...
C'EST CALME!

C'EST UN ENDROIT PARFAIT POUR DESSINER...
PARFAIRE SA TECHNIQUE EN S'INSPIRANT DES PLUS GRANDS!
REDÉCOUVRIR...
RÉAPPRENDRE
IL Y A UNE SORTE D'AURA MAGIQUE AU MUSÉE...
ET Y A UN BAR AUSSI...
LA SERVEUSE EST SUPER JOLIE...
JE CROIS QU'ELLE A UN FAIBLE POUR LES ARTISTES.
OUI, C'EST SURTOUT POUR LA SERVEUSE QUE JE VIENS...

CHÉRIE! VIENS VOIR!
LE CALME DISAIS-JE.
QU'EST-CE QU'IL YA?
REGARDE!
J'AI TROUVÉ UN ARTISTE!
MAIS ENFIN MAMOUR, ON EST DANS UN MUSÉE.
C'EST UN PEU COMME UN ZOO, MAIS AVEC DES ARTISTES À LA PLACE DES ANIMAUX!
CHUUUT!
TU VAS L'EFFRAYER!
MAIS...
UN PEU COMME LES SINGES QUI ÉTALENT LEUR CACA SUR LES MURS...
TU TE RAPPELLES, À BEAUVAL?
ATTENDEZ, VOUS DESSINEZ PAS DU TOUT DES TRUCS D'ARTISTE!
VOUS DESSINEZ DES BITES!
VOUS DESSINEZ DES BITES DEVANT MA FILLE!
MAIS NON! MAIS...
SALE PERVERS!!
NON, C'EST PAS ÇA...
MOI JE VIENS POUR DRAGUER LA SERVEUSE...
SNIAF
AH TU VEUX TE TAPER MA FILLE ESPÈCE DE GROS PERVERS!
ET QU'ELLE S'HABILLE EN SOUBRETTE EN PLUS DE ÇA!?
TAP TAP
BAF BAF BAF
CHÉRI TU ES FOU!
ARRÊTE!
HH HH
CET HOMME EST CERTAINEMENT UN MANIAQUE TRÈS DANGEREUX!
NE JOUE PAS AU HÉROS!
HUMF
HH
TU AS RAISON! VA CHERCHER DES SECOURS!
PENDANT QUE JE L'IMMOBILISE AFIN QU'IL NE TENTE PAS DE S'EN PRENDRE À D'AUTRES ENFANTS!

Addictions



-Je crois bien que t'es dans le vrai, José. On aurait dû s'arrêter au premier verre, je commence à voir les nuages passer par en dessous!

LE MONSTRE DU PLACARD.